

Читательский турнир как практика углубления понимания текста в коммуникации

*Загородняя Елена Витальевна,
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе*



Организационная схема погружений

Цель: создание условий для развития УУД учащихся

1

- Мотивирующий этап

2

- Организационный этап

3

- Работа по замыслу погружения

4

- Предъявление продукта

5

- Рефлексия

Планируемый результат:
формирование и
развитие УУД



Литературный марафон

Реализуется для учащихся 5-6 классов в объеме 5 часов

1

- Запуск. Загадка текста стихотворения
20 минут

2

- Организационный этап
• 10 минут

3

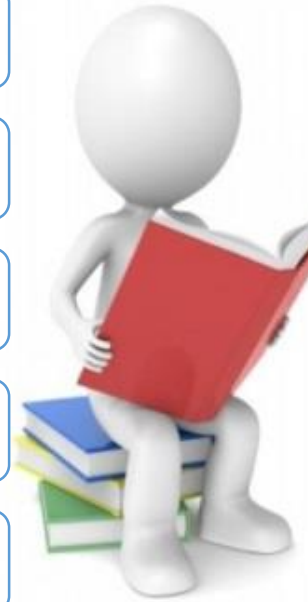
- КМТ понимание текста.
• 80 минут

4

- Читательский турнир
• 80 минут

5

- Рефлексия. Подведение итогов.
• 10 минут



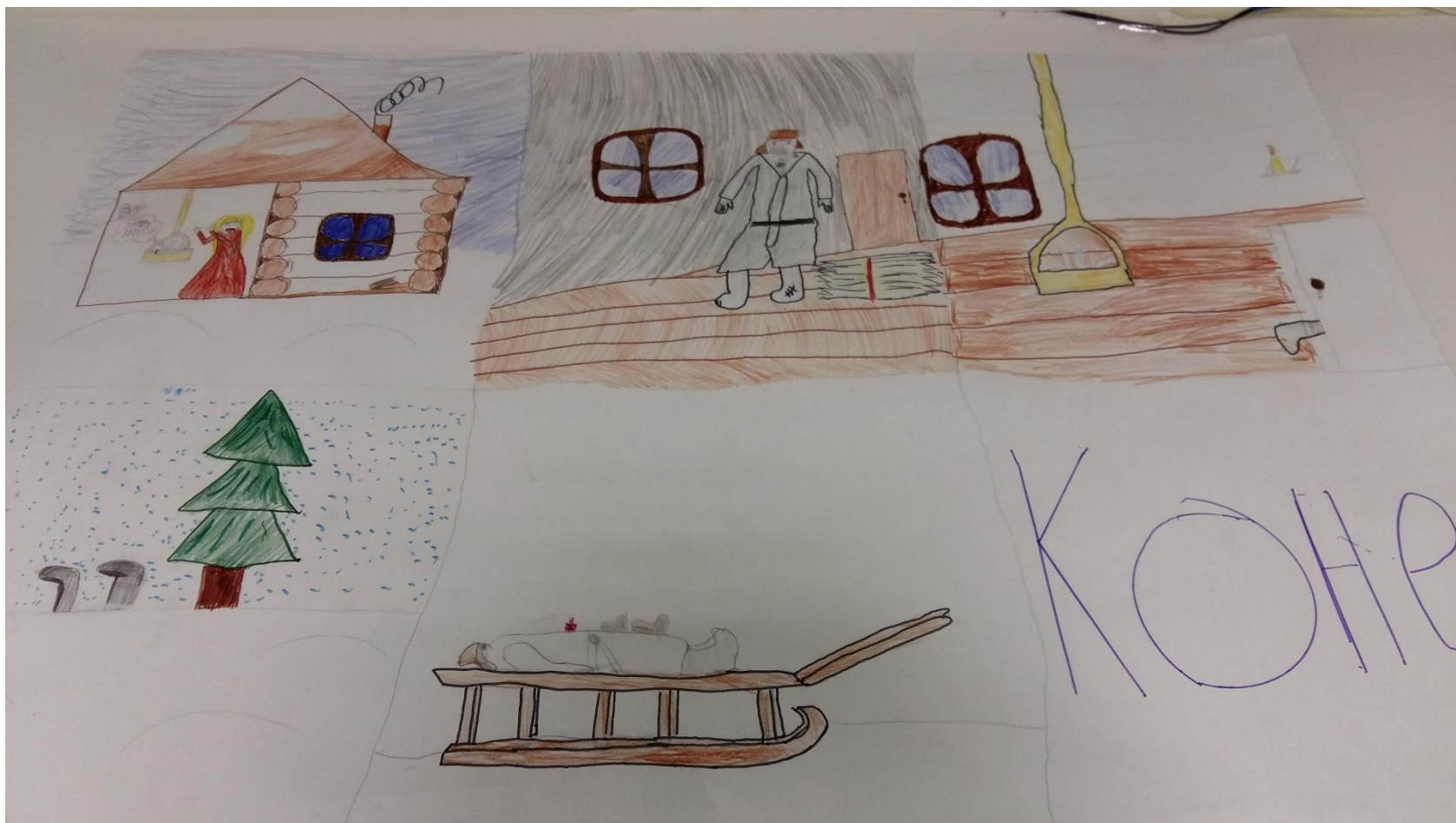
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- эффективно работать с текстом
- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
- использовать ресурсы информационной среды;
- эффективно работать в группе;



- **Задания**

- Прочитать текст. Пересказать. Выделить основные эпизоды и сделать план текста. Определить идею.
- Подготовить развернутые ответы на **все** вопросы. При формулировке ответов опирайтесь на текст.

Турнир по рассказу И.Бунина «Лапти»



Турнир по рассказу В. Драгунского «Фантазеры»



Н. Тэффи «Экзамен»

1. Найдите приметы времени в тексте. Что вам известно об этом времени?
2. Как вы понимаете фразу: «Хорошая славушка дома сидит, а худая по свету бежит»?
3. Зачем Маничка записывала в тетрадь фразу: «Господи, дай»? Почему именно «ДАЙ»?
4. Какие приёмы мошенничества мы видим в тексте? Какую оценку дала этому мошенничеству Маничка? Как это её характеризует?
5. Можно ли Маничку назвать лентяйкой?
6. Как бы вы ответили на последний вопрос учителя истории?
7. Как вы думаете, была ли Маничка переведена в следующий класс?
8. Почему автор не рассказывает читателю о том, чем завершился экзамен, а обрывает историю фразой Манички?
9. Подберите пословицу, которая раскрывает смысл данного рассказа?

Критерии оценки ответов участников турнира

| Содержание | |
|---|-------|
| Критерии оценки 1 тур | Баллы |
| <ul style="list-style-type: none">-высказывания соответствуют теме;-четкий тезис;-убедительный выбор аргументов;- хорошо знает текст;-грамотная речь. | 3 |
| <ul style="list-style-type: none">-высказывания соответствуют теме;- четкий тезис;-есть недочеты в аргументации;- хорошо знает текст;-допускает отдельные речевые ошибки. | 2 |
| <ul style="list-style-type: none">- отходит от темы;-нечетко сформулирован тезис;-аргументы не соответствуют тезису;-ориентируется в тексте;-допускает речевые ошибки. | 1 |
| <ul style="list-style-type: none">высказывания не соответствуют теме;-тезис не сформулирован;- аргументы не связаны с текстом или отсутствуют;- множественные речевые ошибки. | 0 |



Критерии оценки ответов участников турнира

| Коммуникация | |
|---|-------|
| Критерии оценки | Баллы |
| <ul style="list-style-type: none">-предъявляет развернутое высказывание;-проявляет готовность обсуждать вопросы в ходе дискуссии;- демонстрирует умение вовлечь в беседу;- активность проявляет корректно. | 2 |
| <ul style="list-style-type: none">предъявляет развернутое высказывание;-не получилось обсудить вопросы в ходе дискуссии; только соглашается или возражает, не давая пояснений;- не демонстрирует умение вовлечь в беседу;- неактивный. | 1 |
| <ul style="list-style-type: none">-не предъявляет развернутое высказывание;- не получилось обсудить вопросы в ходе дискуссии; только соглашается или возражает, не давая пояснений;- неактивный. | 0 |

