муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5 «Многопрофильная»

Пункт 1. содержательного раздела Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ЗПР, утверждённой приказом МБОУ «СОШ №5» от «30» августа 2024 г. № 421

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с ЗПР

Направление: **коррекционно-развивающее** Название: «Психокоррекционные занятия (дефектологические)» 5 класс

Психолого-педагогическая характеристика учащихся с задержкой психического развития

Учащиеся с задержкой психического развития — это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтвержденные психологомедико-педагогической комиссией.

Категория учащихся с задержкой психического развития – наиболее многочисленная среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все учащиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными способностями, специфическими познавательными расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех учащихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное познавательной деятельности, становление трудности произвольной Достаточно часто у учащихся отмечаются нарушения саморегуляции. ручной речевой мелкой моторики, зрительного восприятия пространственной ориентировки, умственной работоспособности И эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного, и начального школьного).

Диапазон различий в развитии учащихся с ЗПР достаточно велик — от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до учащихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективноповеденческой сфер личности. От учащихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до учащихся, нуждающихся при получении основного общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у учащихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям учащихся с ЗПР и

направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью учащегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Особые образовательные потребности учащихся с задержкой психического развития

Для учащихся с задержкой психического развития, осваивающих адаптированную основную образовательную программу основного общего образования характерны следующие специфические образовательные потребности:

- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов, обучающихся с задержкой психического развития;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование произвольной саморегуляции в условиях познавательной деятельности и поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формированию умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на развитие разных форм коммуникации;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование навыков социально одобряемого поведения в условиях максимально расширенных социальных контактов.

Планируемые результаты коррекционно-развивающего курса «Ступени»:

Личностные:

- развитие ответственного отношения к деятельности;
- формирование готовности и способности к саморазвитию и самообразованию;
- -развитие навыков произвольного управления своим вниманием и памятью;

-развитие способности самоконтроля и саморегуляции;

-развитие осознанного отношения к своему здоровью.

Метапредметные:

- развитие умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- развивать умение соотносить свои действия с планируемыми результатами; осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- развивать умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения.

Предметные:

познакомиться с понятиями внимание, память, мышление, их виды.

- знать основные отношения между понятиями: противоположности, общего и конкретного, части и целого, рядоположности, функциональности.
- научиться обобщать предметы и понятия по разным признакам, параметрам;
- развивать умения исключать предметы, понятия по разным параметрам;
- классифицировать предметы, понятия по разным параметрам;
- устанавливать связи по аналогии;
- развивать умения выделять главное и второстепенное;
- учиться находить существенные признаки предмета;
- устанавливать отношения части и целого, общего и конкретного, вида-рода, находить сходства и различия;
- уметь работать с текстом, с любой информацией. повышение уровня развития:
- восприятия устной и письменной информации;
- смысловой памяти, воображения;
- устойчивости, концентрации, объёма внимания;
- мыслительных действий и операций, необходимых для усвоения учебного материала;
- навыков самостоятельной работы;
- навыков планирования и контроля своей деятельности;
- адекватная самооценка своих возможностей.
- увеличение объема оперативной памяти и скорости восприятия зрительной информации;
- использование приёмов по развитию внимания и памяти
- развитие навыков выдвижения версий, гипотез, аргументации своего мнения.

Содержание коррекционно-развивающего курса

Программа включает в себя разделы, каждый из которых представляет собой самостоятельную часть в развитии общеучебных навыков по предметам и соответствуют элементам программного материала.

Развитие ВПФ посредством изучения программного материала по русскому языку. В процессе работы с программным грамматическим материалом развиваются фонематический слух, восприятие и мыслительная деятельность, память, внимание и речь. Упражнения и задания носят коррекционный характер и подобраны с учетом возрастных особенностей и уровнем развития учащихся данного класса.

Развитие $B\Pi\Phi$ посредством изучения программного материала по математике. Развитие математических знаний и умений в объеме программы. Через призму математических заданий происходит развитие мыслительной деятельности и познавательной активности, внимания и самоконтроля.

Мониторинг развития $B\Pi\Phi$. Проводится повторное тестирование учащихся и сравнение результатов. Определяется эффективность коррекционной работы.

Прохождение разделов программного материала строиться в соответствии психологической значимости

Вся работа начинается с исследования возможностей учащихся - психоэмоционального, интеллектуального развития ребенка, уровень включенности в деятельность.

В ходе чего собираются сведения о каждом учащемся данного класса. Полученная информация помогает наметить направления коррекционноразвивающей работы. На основе данной информации, а также наблюдения составляется психолого-педагогическая характеристика (отражается в картах индивидуального сопровождения), которая помогает не только в работе с данным учащимся, но и является указанием направлений работы для других специалистов.

саморегуляции «Формирование навыков Раздел контроля действий» содержание работы данного раздела предусматривает развитие способностей в учащихся навыков общения и контроля за собственными действиями, формированию способностей работать в коллективе, умению выслушать другого и выразить свою собственную мысль и идею, донести ее до сознания слушателя. Работа над формированием адекватной самооценки. Работа рассчитана на школьников как соматически ослабленных, астеничных, так и с проявлениями синдрома дефицита внимания и гиперактивностью. Используется несколько методов работы:

• **релаксация** (произвольное расслабление мышц) основанная на способности человека мысленно при помощи образного представления отключать мышц и от импульсов. Десятиминутный отдых, сочетаемый с

правильным дыханием, восстанавливает силы и трудоспособность так же, как и сон;

- игра, как метод, соответствует возрастным особенностям детей и является для них эмоционально привлекательной;
- рисование используется как метод выражения и материализация своих чувств;
- слушание музыки эффективное средство воздействия на настроение и психологическое состояние человека, а через него на весь организм;
- артерапивтические методы;
- в начале курса занятий необходимо уделить большое внимание выработке правильного дыхания, что оптимизирует газообмен и кровообращение, вентиляцию всех участков легких, массаж органов брюшной полости; способствует общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Оно успокаивает и способствует концентрации внимания. Одной из важнейших целей организации правильного дыхания у детей является формирование у них базовых составляющих произвольной саморегуляции. Ведь ритм дыхания единственный из всех телесных ритмов, подвластный спонтанной, сознательной и активной регуляции со стороны человека. Тренировка делает глубокое медленное дыхание простым и естественным, регулируемым непроизвольно.

Раздел «Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков»

решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, согласовывать движения различных частей тела, развитием умения целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по ЧТО является свою очередь педагога, В формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Для умственно отсталых учащихся характерно наличие синкинезий, тонических движений, слабость мышц, неумение рационально распределять мышечные усилия, неловкость движений, недостаточная сформированность праксиса и т.д. Общеизвестно, что ученики с двигательной недостаточностью на уроках русского языка с трудом осваивают технику письма. Из-за несовершенства моторики при обучении математике испытывают затруднения в работе со палочками, линейкой, угольником. Идентичные проявляются в процессе ручного труда, рисования. Моторное недоразвитие тормозит овладение предметными действиями, а значит и овладение ориентировкой в окружающем мире. Пальчиковую гимнастику, специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей (движения карандашом в воздухе, письмо ручкой в воздухе, обводка лекал др.), упражнения на координацию движений рук («кулак- ладонь» поочередно и одновременно, др.) следует проводить 2—3 раза на каждом занятии по 2—3 минуты. Допустимо проведение коррекционных занятий (особенно в первомвтором классах), полностью посвященных развитию мелкой моторики и обучению пользованию письменными принадлежностями.

Для полноты представлений об объектах окружающего мира в программу включены занятия, основной целью которых является

Развитие тактильно-двигательного восприятия.

Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий, др.), определении их температурного режима (горя чий, вибрационных качеств и возможностей. Тактильные др.), ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте. Поскольку формирование ощущений этого вида у умственно отсталых детей значительно затруднено, особенно важно соблюдать последовательность в работе:

- ощупывание предметов с различной поверхностью, обучение специальным обследующим движениям (поглаживание, разминание, постукивание, др.), обозначение словом свойств и качеств используемых материалов;
- ощупывание предметов с контрастными поверхностями с открытыми глазами, обозначение словом свойств и качеств используемых материалов;
- ощупывание отдельных предметов с закрытыми глазами, обозначение словом свойств и качеств используемых материалов;
- ощупывание предметов с контрастными поверхностями с закрытыми глазами, обозначение словом свойств и качеств используемых материалов;
- нахождение на ощупь необходимого предмета по описанию свойств и качеств материала, из которого он изготовлен (выбор из 2-х предметов);
- нахождение на ощупь необходимого предмета по описанию свойств и качеств материала, из которого он изготовлен (выбор из 3—5 предметов). Целесообразно использование различных видов деятельности, прямо или косвенно способствующих развитию тактильно-двигательных ощущений: лепка из глины, пластилина, игры с крупной и мелкой мозаикой, др.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие»

предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верх них и нижних конечностей, головы, туловища, др.) в пространстве. Кинетический фактор (моторная составляющая) является ведущим при осуществлении зрительно-моторных, слухомоторных, речемоторных, ритмикомоторных, координационномоторных факторов. Отклонения в развитии моторики сказываются на динамике не только двигательных навыков, но и мыслительных процессов, формировании речи, письма и др.

Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений

сложных комплексов рук, ног, кисти, пальцев, органов артикуляции, глаз и чувственном познании осязательно-двигательное преобладает над чисто зрительным. Формирование представлений ребенка о схеме собственного тела формируется исключительно на кинестетической проведенные основе. Исследования, сотрудниками Центра сберегающих педагогических технологий PAO, гуманитарнохудожественного института НГАСУ (2001 г.) убедительно доказали, что формирование у детей образа своего телесного (физического) «Я» без специального обучения не формируется. Необходимо проведение специальных упражнений на развитие зрительно-моторной координации с предметами без них, физических упражнений на развитие симметричной мышечной силы тела, на координацию верхних и нижних конечностей, других частей тела. Это влияет на улучшение адаптации в пространстве и его работоспособности уверенном освоении, повышение статической и динамической выносливости.

Умение сосредотачивать внимание, мобилизовывать сенсорно-двигательную память, сформированные зрительно-моторные и вестибулярно-моторные координации также служат основой формирования познавательной деятельности ученика.

Основной задачей раздела

«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»

является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Не удивительно, что и в первом, и в четвертом, и даже в последующих классах педагог коррекционной школы занимается решением этих задач. Ученые констатируют, что в детских возрастах не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к самым элементарных сенсомоторным функциям, что свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития. Однако существуют данные, подтверждающие отдельные эталоны сенсорного оптимума: максимальная чувствительность к внешним воздействиям на глаз наблюдается у человека в норме в возрасте 20 лет, наивысшая слуховая чувствительность обнаруживается также в этом возрасте, музыкальный слух развивается с накоплением опыта музы кально-исполнительской деятельности, сенсорный оптимум светочувствительности складывается к 25 годам.

С учетом особенностей психофизиологического развития умственно отсталых детей становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять все рационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Для правильного узнавания отдельных объектов большое значение имеет форморазличение. Именно форма является ведущим признаком при анализе и сравнении предметов. Умственно отсталые дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в

последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения (З.А. Апацкая, Т.Н. Голо вина). Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов.

У детей с интеллектуальной недостаточностью наблюдается снижение цветовой чувствительности. Обычно они правильно различают белый и черный насыщенные красный, синий. Ho недостаточно дифференцируют слабонасыщенные, видят швета не сходства насыщенными цветами, не воспринимают оттенки и цвета, соседние по спектру (Т.И. Головина, И.А. Грошенков, Ж.И. Шиф). дети путают названия цветов; в активном словаре отсутствуют названия многих цветовых оттенков. Исследования показывают, что лишь к третьему классу цветоразличение становится более точным.

Особую трудность вызывает у детей конструктивная деятельность. Недостаточная сформированность аналитико-синтетической деятельности, образного мышления проявляются при конструировании по образцу и, особенно — по нерасчлененному образцу. Выполнение заданий на конструирование связанно с воссозданием объекта из готовых деталей. Умственно отсталые учащиеся не могут установить последовательность действий, представить будущие действия и их результат, не могут дать отчет о работе, если она все же выполнена.

Введение в программу задач, связанных с конструированием, вызвано ее особой значимостью для более полного познания объектов и явлений окружающего мира, для практической и мыслительной деятельности детей, что в конечном итоге будет способствовать сознательному усвоению программного материала на разных уроках (математика, рисование, лепка, ручной труд).

Раздел «Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»

обусловлен рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия умственно школьников, которые значительно затрудняют отсталых ознакомление ребенка с окружающим миром: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или близко друг к другу расположенных (Э.С. Бейн, К.И. Вересотская, И.М. Соловьев). дети с трудом выделяют в объекте составляющие его части, пропорции, своеобразие строения; не всегда точно распознают цвет и цветовые оттенки. В процессе узнавания объектов и явлений, знакомых по прошлому опыту проявляется обобщенное узнавание, отождествление предметов, имеющих некоторое сходство, неадекватность представлений о реальной действительности. Множество не- точностей проявляется при восприятии в измененных предмета). Представления, возникшие (новый ракурс регулирующего участия педагога бедны, нечетки, ошибочны. Исследования показывают, что страдает и описание рассматриваемых объектов; оно не формируется без специального обучения.

При этом следует отметить, что несформированность зрительного восприятия зачастую заключается в том, что это дефицит не только отдельно

зрительной или моторной функции, а дефицит (несформированность) интегративного взаимодействия этих функций.

Общеизвестно, что зрение более, чем какой-либо другой анализатор, получать многоаспектную разнообразную позволяет широкую, И об мире. Чем совершеннее информацию окружающем зрительное восприятие, тем разнообразнее ощущения по качеству и силе, а значит тем полнее, точнее и дифференцированнее они отражают раздражители.

Решение задач раздела

«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»

способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, т.к. недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и, в дальнейшем, оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализатора ми, а взаимодействие зрения и осязания дают более высокие результаты в познании. Органом осязания служит рука. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализа- торов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного

недостаточная осязательной Пассивность целенаправленность детей, деятельности V умственно отсталых асинхронность несогласованность движений импульсивность, поспешность, рук, недостаточная сосредоточенность всей деятельности провоцируют большое количество ошибок при распознании объекта. Осязательные движения при обследовании зачастую хаотичны и не могут дать представления об исследуемом объекте; характерна ориентировка на отдельные, несущественные признаки объекта.

Исследования (А.П. Гозова, Р.Б. Каффеманас) показали, что объемные предметы распознаются умственно отсталыми учащимися проще, чем плоские, т.к. плоскостные изображения объектов лишены ряда воспринимаемых признаков, в том числе с помощью осязания для полноты формирования представлений и образов следует использовать совокупность анализаторов.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности умственно отсталого ребенка, имеют в своей основе, в том числе и недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать об ращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих.

Определенную характерная роль играют И общая инактивность познавательной неустойчивость деятельности, внимания, MO торное недоразвитие. У умственно отсталых детей отсутствует соответствие между словом, обозначающим предмет и конкретным образом (Р.М. Боскис, Р.Е. Левина, В.Г. Петрова). Недостаточно воспринимая и осмысливая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов, обозначающих свойства и качества объектов и явлений осуществляется значительно медленнее, чем в норме. Для решения указанных недостатков в программу включен

Раздел: «Восприятие пространства»

имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь — на уроках русского языка, математики, ручного труда), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании и на участке, на близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при умственной отсталости (Т.И. Головина, И.М. Соловьев).

Пространственные характеристики есть нечто иное, как установление отношений и взаимосвязей между предметами и явлениями. Особенно значим данный фактор при понимании отношений сравнений, сложных логических конструкций, пространственном анализе и синтезе информации от органов чувств раз личной модальности. В процессе формирования пространственных представлений единство всех признаков у детей устанавливается не сразу, а постепенно через движения тела, конечностей, повороты головы, глаз и т.д., при условии словесного опосредования деятельности. Таким образом, единство кинетических и кинестетических ощущений, единство визуального и слухового восприятия способствуют формированию у ребенка целостного пространственного образа.

В процессе специально организованной планомерной и последовательной работы на коррекционных занятиях у ребенка формируются следующие умения:

- 1) ориентироваться в схеме собственного тела;
- 2) определять расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве;
- 3) моделировать пространственное расположение предметов;
- 4) ориентироваться на поле листа бумаги;
- 5) двигаться в заданном направлении и изменять его.

Знакомство со схемой собственного тела начинается по вертикальной оси. Анализируется расположение непосредственно составляющих тело (голова, шея, плечи, туловище, руки, ноги); и отдельных частей тела: рук (ладонь, пальцы); ног (колено, стопа, т.д.).

Ориентировка в окружающем пространстве первоначально проводится по параметру относительности предметов к самому ребенку и его местоположению. Для этого важно сформировать у учеников четкое различение право лево сторонней организации среды. Ориентируясь в пространстве, ребенок изначально овладевает дифференциацией отношений предметов и их частей по вертикали («на», «над», «под», «вверху», «внизу»). Второй этап формирования пространственных отношений заключается в анализе горизонтального пространства («впереди», «позади», «сзади»).

Также, начиная с собственного тела, анализируются позиции близости: «близко», «ближе», «далеко», «дальше». Одновременно обучаем детей передвижению в пространстве, ориентируясь на схему собственного тела. Следующий этап работы — формирование квазипространственных представлений (определение месторасположения предметов по отношению друг к другу: на столе, под сто лом, в шкафу, около окна, за дверью, т.д.) и их вербализация в виде ответов на отдельные вопросы, отчетов о проведенных действиях, планирование своей практической деятельности. Это наиболее трудный раздел для умственно отсталых учащихся начальных классов, поэтому значительная часть занятий должна быть посвящена обучению учащихся моделированию пространственных отношений по инструкции педагога, а в дальнейшем, и по собственному замыслу.

Особое и важное место в обучении детей занимает ориентировка в пространстве листа и на поверхности парты. С первых дней пребывания в школе ученикам даются понятия о разных сторонах, углах и частях листа, идет обучение ориентировке на плоскости листа. В процессе коррекционных занятий эти понятия закрепляются через выполнение различных заданий (расположение фишек, геометрических фигур на листе бумаги по инструкции педагога, перемещение их в пространстве листа /парты). Самое главное — ученик должен понять, что лист бумаги (любого размера и даже по- разному расположенный) — это определенное ограниченное пространство, имеющее свой верх и низ, середину и стороны, центр и углы; на нем можно отразить реальные пространственные отношения между предметами.

Овладение пространственными категория ми не только в практической деятельности, но и в речи, несомненно, будет способствовать оптимизации потенциальных возможностей умственно отсталых учащихся в овладении программными требованиями.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например: развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие осязательных ощущений; или: упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка классной комнате, развитие зрительной памяти, др.) Исходя подбора особенностей детей группу, педагог-психолог самостоятельно определить круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделить из них приоритетную.

для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

— функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью, релаксацией (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и коврики, подушки.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды.). Следует помнить, что любой дидактический материал, в овладение которым ребенок активно включается, оказывает сильное воздействие на растущий организм.

Содержание программы

Обследование вновь принятых детей (1 час)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

Формирование навыков саморегуляции и контроля действий. (2 часа)

Релаксация (произвольное расслабление мышц); отдых, сочетаемый с правильным дыханием; игра, рисование, слушание музыки,

обучение учащихся навыкам общения через специально организованные упражнения.

Развитие ВПФ посредством изучения программного материала по русскому языку. (7 часов) В процессе работы с программным грамматическим материалом развиваются фонематический слух, восприятие и мыслительная деятельность, память, внимание и речь. Упражнения и задания носят коррекционный характер и подобраны с учетом возрастных особенностей и уровнем развития учащихся данного класса.

Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (2 часа)

движений на разные группы Развитие согласованности мышц при упражнений инструкции педагога. Выполнение выполнении ПО целенаправленных лействий ПО трехзвенной инструкции педагога. опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с звуковым сигналом. Совершенствование точности поданным рук. Вычерчивание геометрических движений фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложненным заданием. Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов.

Развитие ВПФ посредством изучения программного материала по математике. (10 часов) Развитие математических знаний и умений в объеме программы. Через призму математических заданий происходит развитие мыслительной деятельности и познавательной активности, внимания и самоконтроля.

Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия

(вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, т.д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (2 часов)

Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешение цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зеленый огурец, т.д.). Узнавание предмета по одному элементу. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (1 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5—6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. На хождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2—3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов «нелепых» картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Восприятие пространства (2 часов)

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часов)

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребенка и взрослого.

Учащиеся должны уметь:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвети функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;

- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- ориентироваться в пространстве и на листе;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- опосредовать свою деятельность речью;
- используя полученные знания (по степени возможности), регулировать свое поведение;
- использовать дыхательные техники, и способы мышечной релаксации, уметь применять их в повседневную жизнь.

Основные формы организации и виды внеурочной деятельности Виды внеурочной деятельности:

- Игровая деятельность
- Познавательная деятельность
- Проблемно ценностное общение

Формы внеурочной деятельности: Общеинтеллектуальное:

- Дискуссии;
- Практикум.

Социальное:

- Беседы;
- Дискуссии;
- Психологические упражнения;
- Консультации;
- Тренинги.

Тематический план

5 класс

$N_{\underline{0}}$	Наз	Тематик	Виды деятельности	Форма	ЦОР	
п/п	ван	а занятий	учащихся	проведения		Учет
	ие			занятий		програм
	разд					мы
	ела					воспитан
						ИЯ
1.	Диа	Изучение	Обследование устной	Психологические	https://trepsy.n	адаптация
	гнос	возможно	письменной речи.	упражнения.	et/	обучающе
	тик	стей	Обследование	7 1	_	гося к
	a	учащихся	сформированности			изменяю
			математических			щимся
			представлений.			условиям
			Обследование уровеня			социальн
			сформированности			ой и
			ВПФ, временных			природно
			представлений,			й среды
			пространственных			
			ориентировок,			
			представлений об			
			окружающем.		1	
2.		Развитие	Релаксация	Игровая	https://trepsy.n	физическ
		внимания	(произвольное	деятельность	<u>et/</u>	oe
	Фор	И	расслабление мышц);			воспитан
	мир	коммуник	отдых, сочетаемый с			ие, формиров
	ова	ативных навыков.	правильным дыханием; игра,			ание
	ние	Игры на	рисование, слушание			культуры
	нав	создание	музыки, обучение			здоровья
	ыко	успеха.	учащихся навыкам			И
	В		общения через			эмоциона
	сам		специально			льного
	орег		организованные			благополу
	уля		упражнения.			чия
3.	- ции и	Развитие	Упражнения	Психологические	https://trepsy.n	физическ
	КОН	умения	направленные на	упражнения.	<u>et/</u>	oe
	тро	контроли	снятие раздражения,			воспитан
	ля	ровать	страха (кляксы,			ие,
	дейс	импульси	нарисуй свой страх)			формиров
	тви	вные	Работа с красками –			ание
	й	действия.	снятие			культуры
	(2		ЭМОЦИОНАЛЬНОГО			здоровья и
	часа		напряжения, формирование			и эмоциона
)		положительно-			эмоциона льного
			эмоционального			благополу
			настроя.			чия
4.	Разв	Пословиц	Пословица «Ученье —	Практикум.	https://uchi.ru/	ценность
	итие	ы, их	свет, а неученье —		?ysclid=lncz0b	научного
	ВП	переносн	тьма», объяснение ее		z61497057932	познания
	Φ	ый	лексического значения.		<u>6</u>	

			0			
	поср	смысл;	Определение			
	едст	фразеолог	переносного смысла			
	BOM	ический	пословицы «Красна			
	изуч	оборот.	птица перьем, а человек			
	ени		- уменьем». Понятие			
	Я		«фразеологический			
	прог		оборот». Развитие			
	рам		зрительно-моторной			
	мно		координации. Практика			
	ГО		в чтении текст по			
	мат		ролям.			
5.	ериа	Слово	Состав слова. Корень и	Практикум	https://uchi.ru/	ценность
	ла		однокоренные слова.		?ysclid=lncz0b	научного
	по		Окончание, приставка,		<u>z61497057932</u>	познания
	pycc		суффикс.		<u>6</u>	
	ком		Разделительный Ъ			
	y		после приставок.			
	язы		Развитие восприятия и			
	ку.		зрительной памяти.			
	(7		Развитие логического			
	часо		мышления посредством			
	в)		завершения логических			
			цепочек слов, устной и			
			письменной речи.			
6.		Части	Различать части речи	Практикум	https://uchi.ru/	ценность
		речи.	по вопросам, изменять		?ysclid=lncz0b	научного
		P - III	имена		z61497057932	познания
			существительные		<u>6</u>	1103114111111
			Развитие		<u> </u>	
			диалогической и			
			монологической речи,			
			дикции; слуховой			
			памяти и			
			воспроизведения,			
			внимания. Развитие			
			мышления, умения			
			выделять главное и			
7.	-	Виды	сравнивать. Определять границы	Практикум	https://uchi.ru/	ценность
/ .		предложе	предложения, главные	11pakinkyw	?ysclid=lncz0b	научного
		предложе ний.	-		z61497057932	•
		пии.	и второстепенные члены предложения.			познания
			Определять вид		<u>6</u>	
			_			
			предложения. Составлять			
			предложения.			
			Соотносить картинку с названием. Писать			
			предложения и			
			короткие			
			стихотворения по			
			памяти. Развитие			
			восприятия и			
		<u> </u>	зрительной памяти.			

		<u> </u>	n.	Г	<u> </u>	1
			Развитие			
			фонематического			
			слуха. Развитие			
			логического мышления			
			посредством			
			завершения логических			
			цепочек слов, устной и			
			письменной речи			
8.		Правопис	Подбирать	Практикум	https://uchi.ru/	ценность
0.		_	1	Практикум	?ysclid=lncz0b	· ·
		ание слов	проверочные слова с			научного
		c	парными по звонкости-		<u>z61497057932</u>	познания
		парными	глухости согласными.		<u>6</u>	
		согласны	Развитие восприятия и			
		МИ	зрительной памяти.			
			Развитие			
			фонематического			
			слуха. Развитие			
			логического мышления			
			посредством			
			завершения логических			
			цепочек слов, устной и			
			письменной речи.			
9.		Правопис	Подбирать	Практикум	https://uchi.ru/	ценность
		ание	проверочные слова с	Приктикум	?ysclid=lncz0b	научного
		безударн	безударными		z61497057932	познания
			гласными. Развитие			познания
		ЫХ			<u>6</u>	
		гласных в	восприятия и			
		корне	зрительной памяти.			
		слова.	Развитие			
			фонематического			
			слуха. Развитие			
			логического мышления			
			посредством			
			завершения логических			
			цепочек слов, устной и			
			письменной речи.			
10.	1	Пословиц	Пословица «Ученье —	Практикум	https://uchi.ru/	ценность
		ы, их	свет, а неученье —		?ysclid=lncz0b	научного
		переносн	тьма», объяснение ее		z61497057932	познания
		ый	лексического значения.		<u>6</u>	110311411111
		смысл;	Определение		<u> </u>	
		фразеолог	переносного смысла			
		ический	пословицы «Красна			
			_			
		оборот.	птица перьем, а человек			
			- уменьем». Понятие			
			«фразеологический			
			оборот». Развитие			
			зрительно-моторной			
			координации. Практика			
			в чтении текст по			
			ролям.			
11.	Разв	Психогим	Развитие	Тренинг	https://trepsy.n	адаптация
	итие	настика –	согласованности	1	et/	обучающе
	кру	развитие	движений на разные			гося к
<u> </u>	· ···PJ	1 1	pasible	L	l	IX

		000000000	DOLUTION AND THE PROPERTY OF T			1101/021/07
	пно	согласова	группы мышц при			изменяю
	йи	нности	выполнении			Щимся
	мел	движений	упражнений по			условиям
	кой	на	инструкции педагога. Выполнение			социальн ой и
	МОТ	разные				
	ори	группы	целенаправленных дей-			природно
	ки;	мышц	ствий по трехзвенной			й среды
	гра	при	инструкции педагога,			
	фом	выполнен	опосредование в речи			
	отор	ии	своей деятельности.			
	ных	упражнен	Соотношение			
	нав	ий по	движений с поданным			
	ыко	инструкц	звуковым сигналом.			
	В	ИИ	Совершенствование			
	(2	педагога.	точности мелких			
12.	часа	Соотноше	движений рук.	Познавательная	https://uchi.ru/	ценность
)	ние	Вычерчивание	деятельность	?ysclid=lncz0b	научного
		движений	геометрических фигур,		<u>z61497057932</u>	познания
		С	дорисовывание		<u>6</u>	
		поданным	симметричной			
		звуковым	половины изображения.			
		сигналом.	Графический диктант с			
		Упражнен	усложненным			
		ия,	заданием. Вырезание			
		направлен	ножницами «на глаз»			
		ные на	изображений			
		формиров	предметов.			
		ание	_			
		согласова				
		нности				
		движений				
		Вычерчив				
		ание				
		геометрич				
		еских				
		фигур,				
		Дорисовы				
		вание				
		симметри				
		чной				
		половины				
		изображе				
		ния.				
13.	Разв	Единицы	Сложение и вычитание	Познавательная	https://uchi.ru/	ценность
	итие	измерени	чисел, полученных при	деятельность	?ysclid=lncz0b	научного
	ВП	Я	измерении мерами		z61497057932	познания
	Φ		длины и стоимости.		<u>6</u>	
	поср		Замены мер. Меры		<u> </u>	
	едст		времени. Развитие и			
	ВОМ		коррекция умения			
	изуч		анализировать,			
	ени		синтезировать,			
	Я		сравнивать,			
	<i>,</i> 1	<u> </u>	гранинать,			

	прог		абстрагировать,			
	рам мно		конкретизировать, обобщать.			
	МПО ГО		Развитие активности и			
	мат		внимания через устный			
	ериа		счёт с элементами игры			
14.	ла	Геометри	Различать линии, углы,	Познавательная	https://uchi.ru/	ценность
1 1.	по	ческий	треугольники по видам,	деятельность	?ysclid=lncz0b	научного
	мат	материал	рассчитывать периметр	деятельность	z61497057932	познания
	ема	матернал	квадрата и		6	познания
	тике		прямоугольника.		<u> </u>	
			Развитие и коррекция			
	(10		умения анализировать,			
	часо		синтезировать,			
	в)		сравнивать,			
			абстрагировать,			
			конкретизировать,			
			обобщать. Развитие			
			пространственных			
			представлений, мелкой			
			моторики и точных			
			движений, глазомера.			
15.		«Коррект	Формирование знаний	Познавательная	https://uchi.ru/	ценность
		урная	о перестановке	деятельность	?ysclid=lncz0b	научного
		проба».	слагаемых. Развитие		<u>z61497057932</u>	познания
		Правило	математических		<u>6</u>	
		перестано	представлений,			
		вки	развитие			
		слагаемы	мыслительных			
	1	X	операций	_		
16.		Сложение	Решение уравнений.	Познавательная	https://uchi.ru/	ценность
		И	Сложение и вычитание	деятельность	?ysclid=lncz0b	научного
		вычитани	с переходом через		<u>z61497057932</u>	познания
		е в	разряд		<u>6</u>	
		пределах 100	Развитие и коррекция			
		100	умения анализировать, синтезировать,			
			сравнивать,			
			абстрагировать,			
			конкретизировать,			
			обобщать.			
			Развитие активности и			
			внимания через устный			
			счёт с элементами			
			игры.			
17.		Сложение	Округлять до десятков	Познавательная	https://uchi.ru/	ценность
		И	и сотен. Решение	деятельность	?ysclid=lncz0b	научного
		вычитани	уравнений. Сложение и		<u>z61497057932</u>	познания
		е в	вычитание круглых		<u>6</u>	
		пределах	сотен и десятков, без			
		1000	перехода и с переходом			
			через разряд Развитие			
			активности и внимания			
			через устный счёт с			

			элементами игры			
18.		Обыкнове нные дроби	элементами игры Отличать правильные и неправильные дроби, сравнивать и преобразовывать. Развитие и коррекция умения анализировать, синтезировать,	Познавательная деятельность	https://uchi.ru/ ?ysclid=lncz0b z61497057932 6	ценность научного познания
10			сравнивать, абстрагировать, конкретизировать, обобщать.			
19.		Умножен ие и деление двухзначн ых и трехзначн ых чисел	Умножать и делить круглые десятки и сотни, на однозначное число. Умножать и делить двухзначные и трехзначные числа без перехода и с переходом через разряд. Развитие и коррекция умения анализировать, синтезировать, сравнивать, абстрагировать, конкретизировать, обобщать. Развитие активности и внимания через устный счёт с элементами игры	Познавательная деятельность	https://uchi.ru/?ysclid=lncz0bz61497057932	научного познания
20.	Разв итие ВП Ф поср едст вом	Часы и цифербла т.	Формирование умения определять время по часам. Социально- бытовая ориентировка, развитие конструктивного мышления.	Игровая деятельность	https://uchi.ru/ ?ysclid=lncz0b z6l497057932 6	ценность научного познания
21.	изуч ени я прог рам мно го мат ериа ла	«Запутан ные дорожки» ЛПЗ.М. Решение задач.	Формирование умения решать арифметические задачи. Формирование математических представлений, развитие вычислительных навыков.	Практикум	https://uchi.ru/ ?ysclid=lncz0b z61497057932 6	ценность научного познания
22.	по мат ема тике	«Продол жи закономе рность». Меры длины	Формирование знаний мер длины (см, дм, м). Расширение математических представлений, Развитие и коррекция	Практикум	https://uchi.ru/ ?ysclid=lncz0b z61497057932 6	ценность научного познания

			умения анализировать, синтезировать, сравнивать, абстрагировать, конкретизировать, обобщать.			
23.		Занятие построен ие на кинезиол огических упражнен иях	Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, т.д.). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	Игровая деятельность	https://trepsy.n et/	физическ ое воспитан ие, формиров ание культуры здоровья и эмоциона льного благополу чия
24.	Кин есте тиче ское и кин етич еско е разв итие	Занятие с элемента ми тренинга — использов ание. Релакс мультиме диа арттерапи я		Тренинг	https://trepsy.n et/	физическ ое воспитан ие, формиров ание культуры здоровья и эмоциона льного благополу чия
25.	(4 часа)	Арттерап ия, рисование песком		Проблемно — ценностное общение		физическ ое воспитан ие, формиров ание культуры здоровья и эмоциона льного благополу чия
26.		Занятие по коррекци я когнитив		Дискуссия	https://trepsy.n et/	экологиче ское воспитан ие

	T	I			I	1
		ных				
		процессов				
		"Как				
		научиться				
		учиться".				
		Тема				
		"Растения				
		"				
27.		Группиро	Группировка предметов	Проблемно –	https://trepsy.n	адаптация
		вка	по самостоятельно	ценностное	et/	обучающе
		предмето	выделенным двум	общение		гося к
		в и их	признакам (круглый,			изменяю
		изображе	квадратный,			щимся
		ний по	треугольный,			условиям
		форме.	прямоугольный,			социальн
		Сравнени	многоугольник, овал,			ой и
		е	призма); обозначение			природно
		величин	словом. Сравнение и			й среды
		больше-	группировка предметов			и среды
	Boc		по заданным			
		меньше, большой				
	при		параметрам формы,			
	ятие	маленьки	величины, цвета.			
	фор	й - через				
	мы,	аппликац				
28.	вел	Ию.	Составление	Проблемно –	https://trepsy.n	одонтонна
20.	ичи	Игрушки из		ценностное	et/	адаптация обучающе
	ны, цвет	бумаги	сериационных рядов по самостоятельно	общение	<u>Ct/</u>	гося к
	а;	(оригами)	выделенным признакам	ООЩСНИС		изменяю
	а, кон	проведен	из 4—5 предметов.			изменяю щимся
		ие	Использование простых			•
	стру		-			условиям
	иро	занятий с	мерок для измерения и			социальн ой и
	ван	применен	сопоставления			
	ие	ием	предметов. Смешение			природно
	пред	речевого	цветов. Определение			й среды
	мет	материала	постоянных цветов.			
	ОВ		Узнавание предмета по			
		Составле	одному элементу.			
		ние	Определение предмета			
		фигур из	по словесному			
		разрезанн	описанию.			
		ых	Дидактическая игра «К			
		деталей	каждой фигуре			
			подбери предметы,			
			похожие по форме».			
			Конструирование			
			сложных форм			
20	D	П	предметов.	T T	1 11.	
29.	Разв	Дорисовы	Дорисовывание	Психологические	https://trepsy.n	ценность
	итие	вание	незаконченных изо-	упражнения	<u>et/</u>	научного
	зрит	незаконче	бражений. Развитие			познания
	ель	нных	зрительной памяти в			
	ного	изображе	процессе рисования по			
	восп	ний.	памяти. Запоминание			

	1		T = -		T	
	рия	Упражнен				
	ТИЯ	ия на	бражений и			
	И	развитие	воспроизведение их в			
	зрит	зрительно	исходной			
	ель	й памяти	последовательности. На			
	ной	В	хождение			
	пам	процессе	отличительных и			
	яти	рисовани	общих признаков на			
	1	я по	наглядном материале			
	час	памяти.	(2—3 предметные или			
		Упражнен	1 '			
		ия для	Выделение нереальных			
		профилак	элементов «нелепых»			
		тики и	картинок.			
		коррекци	Профилактика зрения.			
		и зрения.	Гимнастика для глаз.			
30.		Игры,	Выполнение	Психологические	https://trepsy.n	эстетичес
30.		упражнен	упражнений на	упражнения	et/	кое
		ия на	заданный звук.	упражнения	<u></u>	воспитан
		заданный	Определение на слух			ие
		заданный звук.	звучания различных			ИС
		Определе	музыкальных			
		ние на	1			
	Разв		инструментов.			
	итие	слух	Формирование чувства			
	слух	звучания	ритма. Различение по			
	ОВОГ	различны	голосу ребенка и			
	0	X	взрослого.			
	восп	музыкаль				
	рия	ных				
	ТИЯ					
	И					
	слух					
	0В0					
	й					
	пам					
31.	яти	Использо		Психологические	https://trepsy.n	
	(2	вание		упражнения	<u>et/</u>	
	часа	методики				
)	для				
		развития				
		слуховой				
		памяти				
		«Запомни				
		10 слов»				
		Психогим				
		настика				
32.		Игры на	Вербализация	Игровая	https://trepsy.n	гражданс
	Boc	движение	пространственных	деятельность	et/	кое
	при	В	отношений.			воспитан
	ятие	заданном	Выполнение заданий			ие
	прос	направлен	связанных с			
	тра	ии в	изменением			
	нств	пространс	направления движения;			
	a	тве.	предоставление			
1	1	1	<u> </u>	1	ı	i

	T /2	T	T			1
	(2		словесного отчета.			
	часа		Моделирование			
)		расположения			
			различных объектов по			
			отношению друг к			
			другу в ближнем и			
			дальнем пространстве.			
			Самостоятельное			
			моделирование			
			пространственных			
			ситуаций			
33.		Ориентир	Игра «Зеркало»	Игровая	https://trepsy.n	адаптация
		овка на	знакомство со схемой	деятельность	et/	обучающе
		собственн	собственного тела			гося к
		ом теле –	начинается по			изменяю
		правая,	вертикальной оси.			щимся
		левая,	Анализируется			условиям
		рука,	расположение			социальн
		нога.	непосредственно			ой и
		Психогим	Игровая деятельность			природно
		настика.	составляющих тело			й среды
		Игровые	(голова, шея, плечи,			1 -/
		упражнен	туловище, руки, ноги);			
		ия на	и отдельных частей			
		закреплен	тела: рук (ладонь,			
		ие	пальцы); ног (колено,			
			стопа, т.д.).			
34.		Итоговая	Обследование устной	Практикум	https://trepsy.n	адаптация
		диагности	письменной речи.	приктикум	et/	обучающе
		ка.	Обследование			гося к
		Ku.	сформированности			изменяю
			математических			щимся
	Диа		представлений.			условиям
	гнос		Обследование уровеня			социальн
			сформированности			ой и
	тик а		ВПФ, временных			природно
	а		представлений,			природно й среды
			1 =			и среды
			пространственных			
			ориентировок, представлений об			
			*			
			окружающем.			

Календарно-тематическое планирование коррекционно-развивающего курса

№		Тема	Дата план	Дата факт
1.	Диагностика	Изучение возможностей учащихся	4.09	
2.	Формирование	Развитие внимания и	11.09	
	навыков	коммуникативных навыков. Игры		
	саморегуляции	на создание успеха.		
3.	и контроля	Развитие умения контролировать	18.09	
	действий	импульсивные действия.		
	(2 часа)			
4.		Пословицы, их переносный смысл;	25.09	
	в впа	фразеологический оборот.		
5.	Развитие ВПФ	Слово	2.10	
6.	посредством	Части речи.	9.10	
7.	изучения	Виды предложений.	16.10	
8.	программного	Правописание слов с парными	23.10	
	материала по	согласными		
9.	русскому языку.	Правописание безударных гласных	6.11	
	(7 часов)	в корне слова.		
10.		Пословицы, их переносный смысл;	13.11	
		фразеологический оборот.		
11.		Психогимнастика – развитие	20.11	
		согласованности движений на		
		разные группы мышц при		
	Развитие	выполнении упражнений по		
	крупной и	инструкции педагога.		
12.	мелкой	Соотношение движений с	27.11	
	моторики;	поданным звуковым сигналом.		
	графомоторных	Упражнения, направленные на		
	навыков	формирование согласованности		
	(2 часа)	движений. Вычерчивание		
		геометрических фигур,		
		Дорисовывание симметричной		
		половины изображения.		
13.		Единицы измерения	4.12	
14.		Геометрический материал	11.12	
15.		«Корректурная проба».	18.12	
		Правило перестановки слагаемых		
16.	Развитие ВПФ	Сложение и вычитание в пределах 100	25.12	
17.	посредством изучения	Сложение и вычитание в пределах 1000	15.01	
18.	программного	Обыкновенные дроби	22.01	
16. 19.	материала по	*	29.01	
17.	математике.	Умножение и деление двухзначных и трехзначных чисел	49.UI	
20.	(10 часов)	Часы и циферблат.	5.02	
20. 21.		часы и циферолат. «Запутанные дорожки» ЛПЗ.М.	12.02	
∠1.		«запутанные дорожки» лттэ.м. Решение задач.	12.02	
22.			19.02	
<i>LL</i> .		«Продолжи закономерность». Меры	19.02	
		длины		

23.		Занятие построение на	26.02
		кинезиологических упражнениях	
24.	Кинестетическое	Занятие с элементами тренинга –	5.03
		использование. Релакс	
	и кинетическое	мультимедиа арттерапия	
25.	развитие (4 часа)	Арттерапия, рисование песком	12.03
26.	(4 4aca)	Занятие по коррекция когнитивных	19.03
		процессов	
27.	Doormygryo	Группировка предметов и их	2.04
	Восприятие	изображений по форме. Сравнение	
	формы,	величин больше-меньше, большой	
	величины,	маленький - через аппликацию.	
28.	цвета; конструирование	Игрушки из бумаги (оригами)	9.04
	предметов	проведение занятий с применением	
	(2 часа)	речевого материала. Составление	
	(2 4aca)	фигур из разрезанных деталей	
29.	Развитие	Дорисовывание незаконченных	16.04
		изображений. Упражнения для	
	зрительного	профилактики и коррекции зрения.	
	восприятия и зрительной	Упражнения на развитие	
	зрительнои памяти	зрительной памяти в процессе	
	памяти (1час)	рисования по памяти.	
	(14ac)		
30.	Развитие	Игры, упражнения на заданный	23.04
		звук. Определение на слух	
	слухового	звучания различных музыкальных	
31.	восприятия и слуховой	Использование методики для	30.04
	слуховои памяти	развития слуховой памяти	
	(2 часа)	«Запомни 10 слов»	
	(2 4aca)	Психогимнастика	
32.		Игры на движение в заданном	7.05
		направлении в пространстве.	
	Восприятие		
33.	пространства	Ориентировка на собственном теле	14.05
	(2 часа)	– правая, левая, рука, нога.	
		Психогимнастика. Игровые	
		упражнения на закрепление	
34.	Диагностика	Итоговая диагностика.	21.05