

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5 «Многопрофильная»**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «31» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБОУ «СОШ № 5
от 31.08.2023 № 377

Рабочая программа

учителей-логопедов по организации коррекционно-логопедической деятельности с дошкольниками

на 2023 – 2024 уч.год

(составлена на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 5 «Многопрофильная», в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») с изменениями от 08.11.2022 № 955)

Составили:

Вострикова Светлана Хуснуллаевна, учитель-логопед
Гардт Галина Николаевна, учитель-логопед

г. Нефтеюганск 2023

Содержание

Введение		3
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4.	Этапы реализации Программы	10
1.5.	Механизм и требования к условиям реализации Программы	10
1.6.	Реализация образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО	11
1.7.	Основные направления коррекционной работы	17
1.8.	Содержания и организация коррекционной работы	25
1.9.	Особенности речевого развития обучающихся старшего дошкольного возраста в норме и патологии	27
1.10.	Планируемые результаты логопедической работы	34
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения	38
2.2.	Коррекционно - логопедическая работа с обучающимися с нарушением речи	40
2.2.1.	Коррекционно-развивающая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у обучающихся в группе старшего дошкольного возраста	40
2.2.2.	Коррекционно-развивающая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у обучающихся в подготовительной к школе группе	44
2.2.3.	Коррекционно-развивающая работа по преодолению общего недоразвития речи у обучающихся старшего дошкольного возраста	52
2.2.4.	Коррекционно-развивающая работа по преодолению общего недоразвития речи у обучающихся в подготовительной к школе группе	56
2.2.5.	Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими ОНР I-II уровень речевого развития	62
2.2.6.	Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими ОНР III-ОНР IV уровень речевого развития	72
2.2.7.	План индивидуальной коррекционной работы с обучающимися по звукопроизношению	74
2.3.	Особенности взаимодействия со специалистами, воспитателями ОУ	76
2.4.	Особенности взаимодействия с родителями воспитанников	81

III.	Организационный раздел	
3.1.	Организация обучения и воспитания обучающихся с нарушениями речи	84
3.2.	Развивающая предметно-пространственная среда	85
3.3.	Материально-техническое обеспечение	86
3.4.	Методическое обеспечение	92
Приложение №1		97

Введение

Актуальность: в данное время происходит переосмысление и продуманность коррекционно - развивающей работы с учетом новых федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС ДО). Успех коррекционной работы мы определили строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всей образовательной деятельности.

Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы в кабинете коррекции речи при образовательном учреждении, определить выбор направления инновационной деятельности, его содержания в русле интегрированного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса.

Практическая значимость:

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной рабочей программе (далее – Программа) можно считать следующее:

– обучающийся адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

– обучающийся овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

– обучающийся владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

– педагоги и родители обучающихся с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

Инновационная направленность заключается в использовании новых логопедических технологий, в которых представлены теоретические и практические аспекты:

– технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи;

- технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи;
- технология развития интонационной стороны речи;
- технология коррекции темпо-ритмической организации устной речи;
- технология формирования навыков речевой саморегуляции и введения их в речевую коммуникацию.

А также использование информационных носителей, аудио и видео аппаратуры, инновационных компьютерных технологий (далее – ИКТ) в работе с обучающимися.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

ФГОС ДО определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности обучающегося на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования обучающийся хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у обучающихся, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

Программа учитывает требования ФГОС ДО и направлена на развитие свободного общения обучающихся с взрослыми и сверстниками, основанного на всех компонентах устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, диалогической и монологической форм связной речи).

Программа представляет логопедическую работу, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития обучающегося дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного обучения в массовой школе, а также его социализации. Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы в кабинете коррекции речи при образовательном учреждении. Решение данной проблемы возможно через разработку Программы.

Программа носит коррекционно-развивающий характер и назначена для обучения и воспитания обучающихся 3-7 лет.

Программа разработана для реализации в условиях логопедического кабинета коррекции речи образовательного учреждения, составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» (далее - ФЗ «Об образовании РФ" N 273, Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития обучающихся, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

- ❖ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ❖ Федеральным Законом от 24 сентября 2022 г. № 371 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального Закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- ❖ Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ❖ Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ❖ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- ❖ Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 г. № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- ❖ Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- ❖ Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 N 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения";
- ❖ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- ❖ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373;
- ❖ Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 5 «Многопрофильная».
- ❖ Образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 5 «Многопрофильная» (далее – ОП ДО МБОУ «СОШ № 5»).

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для обучающихся с речевыми нарушениями и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели, задачи, и планируемые результаты освоения программы. Планируемые результаты освоения программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с особенностями развития обучающихся с нарушениями речи.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности обучающихся и включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся.

В содержательном разделе программы представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способы и направления поддержки детской инициативы;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающимися.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основой для создания программы явились:

1. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.

2. «Адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева.

3. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у обучающихся» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, А.В. Лагутина,

3. «Воспитание и обучение обучающихся дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа). Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

4. «Программа обучения обучающихся с недоразвитием фонетического строя речи» Г. А. Капе, Т. Б. Филичева.

1.2. Цель и задачи реализации Программы.

Цель Программы – создание условий, обеспечивающих коррекцию недостатков речевого развития и оказание помощи обучающимся этой категории в освоение основной образовательной программы дошкольного образования.

В процессе коррекционного обучения обучающихся-логопатов решаются следующие **задачи**:

Образовательные:

- формировать навыки учебной деятельности;
- подготовить обучающихся к обучению грамоте;
- расширять представления обучающихся об окружающем мире, формирование целостной картины мира.

Коррекционно – развивающие:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками образовательного учреждения.

Воспитательные:

- воспитание коммуникативности, успешности в общении;
- воспитание интереса к родному языку;
- воспитание гармоничной личности, обеспечение эмоционального благополучия ребёнка.

Кроме того, Программа ставит задачи, без решения которых невозможно в полном объеме добиться каких-либо результатов, это:

- повысить компетентность педагогов образовательного учреждения в сфере эффективного взаимодействия с обучающимися, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии;
- организовать взаимодействие с родителями (законными представителями) по оказанию им помощи в организации полноценной речевой среды в ближайшем окружении ребенка и повысить компетентность родителей по вопросам речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с ФГОС ДО Программа опирается на научные принципы:

- принцип преемственности: обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами основной общеобразовательной программы;
- принцип комплексности: коррекционное воздействие охватывает весь комплекс психофизических нарушений;
- принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития»;
- принцип соблюдения интересов ребёнка: определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;
- принцип системности: обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка;
- принцип непрерывности: гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;
- принцип вариативности: предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принципы реализации программы осуществляется на основе принципов дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого обучающегося, при котором сам обучающийся становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество обучающихся и взрослых, признание обучающегося полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы обучающихся в различных видах деятельности;
- сотрудничество ОУ с семьей;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий обучающегося в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития обучающихся;
- создание вариативных условий для получения образования обучающимся, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии;

- соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы обучающихся, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (группы).

Общедидактические и специфические принципы в работе с обучающимися с речевыми нарушениями. Очень важно, чтобы процесс нормализации речи обучающихся осуществлялся с учетом общедидактических и специальных принципов.

Принцип развития предполагает выделение в процессе логопедической работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития обучающегося. Исследование обучающихся с нарушениями речи, а также организация логопедической работы с ними осуществляются с учетом ведущей деятельности обучающегося.

Принцип системного подхода предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи. Применительно к обучающимся с общим недоразвитием речи этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка. Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической систем словообразования и словоизменения.

Принцип комплексности предполагает воздействие на дефект и личность обучающегося усилиями разных специалистов.

Принцип деятельностного подхода учитывает ведущую деятельность обучающегося данного возраста в логопедической работе.

Принцип психологической комфортности предполагает психологическую защищенность обучающегося, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для его самореализации.

Принцип связи речи с другими сторонами психического развития раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов. Выявление этой связи лежит в основе воздействия на те психологические особенности обучающихся с общим недоразвитием речи, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.

Система логопедической работы по устранению различных форм нарушений речи носит дифференцированный характер с учетом множества определяющих факторов. Дифференцированный подход осуществляется на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. В процессе коррекции нарушения речи учитываются общие и специфические закономерности развития обучающихся.

Принцип систематичности предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле - не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятна детям и приниматься ими.

Принцип максимального использования в работе различных анализаторов: слухового, зрительного, тактильно-вибрационного,

двигательно-кинестетического.

Принцип последовательного перехода от более легкого к более трудному.

Важное место при изучении и коррекции речевых нарушений занимают такие дидактические принципы, как: наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход и др.

1.4. Этапы реализации Программы:

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов

- Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).
 - Результатом данного этапа является оценка контингента воспитанников для учёта особенностей развития обучающихся, определения специфики и их образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.
 - Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).
 - Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального психолого-педагогического сопровождения обучающихся с различными речевыми нарушениями при созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории обучающихся.
 - Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ образовательным потребностям обучающегося.
- Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения обучающихся с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

1.5. Механизм и требования к условиям реализации Программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся с нарушениями речи специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающегося.

При единичных случаях возможно приглашение необходимых специалистов, без участия которых реализация полноценного образовательного процесса у обучающихся с нарушениями речи и обучающихся с ОВЗ не возможна.

Внутренний механизм взаимодействия:

- Психолого-медико-педагогический консилиум;
- Психолог - логопед - врач – педагоги;
- Психолого-медико-педагогическая служба сопровождения;
- Администрация образовательного учреждения;
- Родители обучающихся с различными речевыми нарушениями и обучающихся с ОВЗ.

Требования к условиям реализации Программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

– Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями городской психолого-медико- педагогической комиссии;

– Обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей обучающегося; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности. А также использование синтеза элементов игротерапии, арт-терапии, телесно-ориентированной терапии, сказкотерапии, психогимнастики и метода беседы);

– Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития обучающегося; комплексное воздействие на обучающихся, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

– Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- Обеспечение участия всех обучающихся с различными речевыми нарушениями, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися обучающимися в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- Развитие системы обучения и воспитания обучающихся, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

1.6. Реализация образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО следует, что содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способности обучающихся в различных видах деятельности и охватывать образовательные области. Представлено пять направлений развития обучающихся (или образовательных областей): социально-коммуникативную, познавательную, речевую, художественно-эстетическую и область физического развития.

1. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

– Развитие связной речи.

– Формирование коммуникативных навыков.

– Обучение элементам грамоты.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

– Сенсорное развитие.

– Развитие психических функций.

– Формирование целостной картины мира.

– Познавательно-исследовательская деятельность.

– Развитие математических представлений.

3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

– Восприятие художественной литературы.

– Конструктивно-модельная деятельность.

– Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).

– Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

4. Образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие**»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

5. Образовательная область «**Физическое развитие**»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития обучающихся, более полному раскрытию творческого потенциала каждого обучающегося, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей обучающихся.

Организацию работы по реализации образовательной области «**Речевое развитие**» направляет учитель-логопед, а воспитатели и специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В реализации образовательной области «**Познавательное развитие**» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Педагог-психолог способствует развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, и сенсорному развитию, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося.

Основными специалистами в области «**Социально-коммуникативное развитие**» выступают воспитатели, педагог-психолог, остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель, и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательной области «**Физическое развитие**» осуществляет инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическая культура	Развивать координированность и точность действий.	- Пальчиковая гимнастика. - Речь с движением. - Физкультминутки.
	Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	- Беседа.
Речевое развитие	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	- Игровые ситуации. - Мини инсценировки.
	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений. Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев. Учить высказывать своё отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.	- Автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах.
Познавательное развитие	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.	
Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок.	
	Развивать графомоторные навыки.	
Социально-коммуникативное развитие	Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.	

	Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте.
	Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами.

Программа составлена с учётом взаимодействия всех субъектов образовательного процесса с целью выработки единых требований к организации речевой среды в образовательном учреждении.

Речевое развитие (воспитатели).

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия в непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД) по развитию коммуникации, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи). Расширение и активизация словарного запаса обучающихся. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание обучающимися картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок. Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности обучающихся, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

Развитие познавательных интересов обучающихся в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации НОД прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Приоритеты учителя-логопеда:	Приоритеты воспитателей:
<ul style="list-style-type: none"> – звукопроизношение; – фонематические процессы; – языковой анализ; – психологическая база речи. 	<ul style="list-style-type: none"> – моторный праксис; – психологическая база речи; – обогащение и активизация словаря; – развитие связной речи; – лексико-грамматическое развитие.

Музыкальное развитие (музыкальный руководитель)

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые обучающиеся изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Физическое развитие (инструктор по физической культуре)

Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

У обучающихся, имеющих речевые нарушения, развитию мелкой моторики должно уделяться особое внимание. Поэтому в свою работу мы включаем приемы развития мелкой моторики:

- кинезиологические упражнения – это упражнения, доступные по технике выполнения старшему дошкольнику, способствующие расширению возможностей мозга, восстановлению межполушарного взаимодействия, нарушенного стрессом, способность вовремя включиться на выполнение задания и, что не менее важно, вовремя отключиться;

- использование сухого бассейна для развития мелкой моторики;

- игры с мелкими предметами – мозаикой, пуговицами, крупами и т.п.;

- пальчиковые игры со словесным сопровождением и т.п.

Огромным подспорьем для решения задач речевого развития является образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Используем логорифмы: чистоговорки, скороговорки, стихи – как поэтическое сопровождение коррекции речи у обучающихся, литературные тексты для автоматизации звуков во фразовой речи, развитие связной речи, обучение пересказу, читаем отрывки художественных произведений, давая образцы правильной литературной речи.

Важнейшее условие правильной речи – это плавный длительный выдох, четкая, ненатянутая артикуляция, поэтому неотъемлемой частью логопедической работы являются игровые упражнения, направленные на формирование правильного дыхания. Они очень важны для развития детского организма в целом, так как при этом улучшается снабжение мозга кислородом, снимается усталость, происходит выброс грязной энергии (страх, агрессия). Правильное дыхание положительно воздействует на голосовые связки, миндалины, щитовидную железу.

Особую ценность имеют различные виды самомассажей, так как позволяют повысить адаптивные способности организма, размять мышечные зажимы, позволяют снять мышечное напряжение, избавиться от неприятных ощущений, повысить работоспособность. В зависимости от характера проблем обучающихся и видов деятельности мы используем разные виды массажа. Наиболее любимы обучающимися разные виды игровых парных самомассажей, так как они способствуют воспитанию толерантности и формированию адекватного реагирования на сверстников, а текстовое сопровождение способствует автоматизации звуков в словах и фразовой речи.

Используется артикуляционная гимнастика, являясь, собственно, здоровьесберегающей технологией, она является важнейшей

составляющей в коррекции и профилактике речевых нарушений.

В коррекционно-развивающем процессе прослеживается интеграция содержания и задач образовательных областей «Познавательное развитие» – «Речевое развитие».

В процессе развития лексико-грамматических компонентов речи и формирования связной речи решаются задачи:

- а) математического развития (например задача на согласование числительных и существительных в роде, числе и падеже),
- б) задачи сенсорного развития (представления о форме, величине, цвете и других характеристиках предметов),
- в) в процессе знакомства с лексическими темами расширяются представления о предметном окружении, свойствах и качествах предметов,
- г) развитие психических познавательных процессов: памяти, внимания, мышления (используем методы ТРИЗ и РТВ, способствующие дивергентному и (творческому), креативному (умственные способности) речевому развитию).

В логопедической работе широко используются возможности продуктивных видов деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисуем, закрашиваем и т.д.). Осуществляется интеграция в виде прослушивания музыкальных композиций, голосовых упражнений, темпо-ритмических упражнений, расширения кругозора обучающихся в части элементарных представлений о музыке как виде искусства и др.

1.7. Основные направления коррекционной работы

Диагностическое направление:

- Своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи; выявление особых образовательных потребностей обучающихся с различными речевыми нарушениями при освоении основной образовательной программы;
- Ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в образовательном учреждении) комплексная социально-психолого-педагогическая диагностика отклонений в психическом и физическом развитии обучающихся с различными речевыми нарушениями и анализ причин трудностей адаптации;
- Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- Изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с нарушением речевого развития, выявление его резервных возможностей;
- Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;
- Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося с нарушением речевого развития;

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, психофизических, индивидуальных особенностей обучающихся, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его образовательных достижений, основывается на принципе комплексного подхода, целостности анализа полученной информации для оптимального построения коррекционно-образовательного

процесса.

Обследование обучающихся

Результативность логопедической образовательной деятельности отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования три раза в год (стартовая, промежуточная, итоговая), с внесением последующих коррективов в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса. Ребёнок обследуется по таким параметрам:

- 1) Понимание речи
- 2) Фонематические процессы
- 3) Словарный запас
- 4) Слоговая структура
- 5) Грамматический строй речи
- 6) Связная речь
- 7) Артикуляционная моторика
- 8) Звукопроизношение.

Мониторинг логопедической работы

№	Ф.И. ребёнка	Мелкая моторика			Поним. речи			Фон-кое воспр-ие			Словарь			Звуко-произнош.			Слоговая структура речи			Грамматич. строй речи			Связная речь			Уровень речев. разв.		
		н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к	н	с	к
1.																												
2.																												
Средний балл																												

Условные обозначения:

Н—начало года; **С**-середина года; **К**—конец года

Заполнив таблицу «Мониторинг логопедической работы», нужно произвести необходимые расчеты путем определения среднего балла по каждой речевой функции: 1—**низкий уровень**; 2— ниже среднего; 3— средний; 4-выше среднего; 5-высокий (достаточный).

Параметры обследования (см. ПРИЛОЖЕНИЕ №1)

Подобная форма мониторинга логопедической работы способствует более глубокому и детальному изучению речевого развития каждого обучающегося и помогает наметить наиболее эффективные пути коррекции речевой патологии.

Обследование речевого развития ребёнка.

Результаты обследования фиксируются в речевой карте обучающегося. После обследования и на его основании записывается логопедическое заключение, которое аргументируется данными первичного обследования. Заполнение речевых карт заканчивается к 20

сентября. В речевой карте составляется план индивидуальной работы с обучающимся. Такой план систематизирует занятия, повышает их эффективность и усиливает коррекционную направленность.

По результатам обработки протоколов обследования удобно вычертить индивидуальный речевой профиль для каждого обучающегося. На нем наглядно видно, какие компоненты речевой системы страдают в большей степени, а какие относительно сохранены. Сопоставление речевых профилей, полученных при первичном и повторных обследованиях, наглядно показывает динамику речевого развития и свидетельствует о степени эффективности проводимой с ребенком коррекционной работы.

Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, а также иллюстративная методика логопедического обследования под ред. Т.Н. Волковской, альбом для обследования устной речи О.Б. Иншаковой, картинный материал к речевой карте ребёнка Н.В. Нищевой, альбом по развитию речи «Говорим правильно» В.С. Володина.

К методам мониторинга учителя-логопеда относятся:

- игровые тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- собеседование с педагогами, родителями и детьми;
- анкетирование;
- анализ документации.

Коррекционно-развивающее направление:

- Выбор оптимальных для развития обучающегося с нарушением речи коррекционных программ /методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- Организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых специальных коррекционных занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- Системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией обучающихся в период их пребывания в образовательном учреждении, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Коррекционная работа осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с обучающимися по всем направлениям развития является игровая деятельность. Программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с обучающимися, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда по развитию речи обучающимися с нарушениями речи в соответствии с ФГОС ДО являются:

1. воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) – развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. формирование грамматического строя речи:
5. морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
6. синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
7. словообразование;
8. развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной).

Направление коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Логопедическое заключение	Направления коррекционной работы
ФНР, дислалия	<ul style="list-style-type: none">– Подготовить органы артикуляции к постановке звуков.– Сформировать правильную артикуляцию звуков.– Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях.– Дифференцировать акустически сходные звуки.– Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.

ФНР, дизартрия	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность речи). – Подготовить органы артикуляции к постановке звуков. – Формировать правильную артикуляцию звуков. – Развивать моторные функции. – Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. – Дифференцировать акустически сходные звуки. – Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.
ФФНР, дислалия	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать фонематическое восприятие. – Развивать психические функции. – Подготовить органы артикуляции к постановке звуков. – Формировать правильную артикуляцию звуков. – Развивать моторные функции. – Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. – Развивать способность различать звуки по акустическим признакам. – Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.

<p>ФФНР, дизартрия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника. – Развивать психические функции. – Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность). – Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков. – Формировать правильную артикуляцию звуков. – Развивать моторные функции. – Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. – Развивать способность различать звуки по акустическим признакам. – Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза. – Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.
<p>ОНР</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника. – Развивать психические функции. – В случае необходимости развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность). – Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков. – Формировать правильную артикуляцию звуков. – Развивать моторные функции. – Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. – Развивать способность различать звуки по акустическим признакам. – Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза. – Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи. – Обогащать словарный запас, уточнить лексические значения слов, активизировать словарь предметов, признаков, действий; работать над использованием в речи антонимов и синонимов. – Совершенствовать практическое употребление грамматических категорий. – Формировать навыки диалогической и монологической речи.

<p style="text-align: center;">ТНР</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Накопление активного и пассивного словарного запаса. 2. Формировать элементарные навыки речевого общения. 3. Овладение фонетической системой русского языка <p><i>В результате логопедической работы у обучающихся с ТНР развиваются умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнавать по словесному описанию знакомые предметы; – сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; – понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; – фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); – воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и слов из сохранных и усвоенных звуков; – ограничено понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; – фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; – правильно передавать слоговую структуру простых слов, используемых в самостоятельной речи; – пользоваться в самостоятельной речи простыми предложениями; – владеть элементарными навыками пересказа; – владеть элементарными навыками диалогической речи. <p>В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы, обучающийся умеет общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч).</p> <p>В процессе коррекционно-развивающего обучения у обучающихся расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.</p>
--	--

Задачи по развитию речевых процессов у обучающихся с нарушениями речи:

- развитие мотивации к обучению;
- профилактика нарушений письменной и устной речи, подготовка к обучению грамоте;

- развитие самоконтроля за своей речью;
- развитие психических процессов, которые взаимосвязаны с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия; сенсомоторных координаций, пространственных ориентировок, наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления.

Таким образом создаются условия для последующей успешной адаптации обучающихся к условиям школьного обучения.

Планируемые результаты освоения программы:

ФНР

Обучающийся:

- имеющий чистую речь;
- умеющий дифференцировать.

ФФНР

Обучающийся:

- умеющий правильно произносить поставленные звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- умеющий различать звуки по акустическим признакам;
- владеющий навыками словообразования, словоизменения;
- умеющий составлять простые и сложные предложения;
- умеющий пересказывать содержание рассказа (сказки), составлять рассказ по картине.

ОНР

Обучающийся:

- с максимально возможным восстановлением звукопроизношения;
- имеющий словарный запас, приближенный к возрастной норме;
- имеющий частично сформированные навыки словообразования, словоизменения;
- умеющий пользоваться простыми предлогами;
- использующий в речи простые распространённые предложения;
- способный с помощью взрослого составлять короткие рассказы по картине и серии картин с опорой на схему-план
- включающийся в общение, выполняющий простейшую словесную инструкцию.

В процессе коррекции и развития речи у обучающихся применяются современные коррекционно-логопедические технологии, направленные на звуковую и смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы:

- игровых технологий в логопедической коррекции (Л. В. Забродина, Е. С. Ренизрук);
- арт-педагогических технологий в специальном образовании (А. С. Медведева);
- технологии речедвигательной ритмики (А. Я. Мухина);
- технологии коррекции психомоторного развития (Л. А. Сиротюк);
- технологии логопедической, фонетической и речедвигательной ритмики (Н. Ю. Костылева, М. Ю. Картушина);
- информационно-коммуникационных технологий;
- здоровьесберегающих технологий (Е. А. Алябьева, А. С. Галанов).

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с обучающегося адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения обучающихся в кабинете коррекции речи современные методические разработки, в том числе А. Я. Мухиной; А. Л. Сиротюк; И. В. Блыскиной; Н. Г. Метельской; Н. Ю. Костылевой; Т. С. Овчинниковой; О. В. Бачиной Н. Ф.; Коробовой, А. Н. Лебедевой; О. С. Гомзяк; В. К. Воробьевой; И. А. Поваровой.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися-логопатами единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения обучающегося.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, интернет-страницы, сообщества) направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, в вопросах, связанных с коррекционным обучением обучающихся-логопатов.
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению профилактических и коррекционных приемов обучения воспитанников с речевыми нарушениями.

1.8. Содержание и организация коррекционной работы

Данная Программа разработана для реализации коррекционной работы в условиях образовательного учреждения, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа, которая проводится 2-3 раза в неделю с каждым обучающимся, с учетом речевого нарушения, а также с учетом требований к организации режима дня и учебных занятий, максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПином.

В содержание работы учителя-логопеда входит два блока: коррекционно - оздоровительный и коррекционно развивающий.

В коррекционно-оздоровительный блок входит:

- Самомассаж (массаж)
- Артикуляционная гимнастика
- Пальчиковая гимнастика
- Релаксация
- Упражнения для развития физиологического и речевого дыхания
- Упражнения для глаз
- Упражнения для развития общей моторики и координации движения

В развивающий блок входит:

- Звукопроизношение (постановка звуков, введение звуков в речь)
- Фонематический слух, звуко - слоговой анализ и синтез
- Словарь
- Грамматический строй
- Связная речь
- Профилактика дислексии и дисграфии
- Элементы логоритмики.

Основная цель занятий в микрогруппах – воспитание навыков коллективной работы. Обучающиеся должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики обучающихся в процессе формирования познавательных действий. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить обучающемуся благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения. На занятиях организуются совместные игры обучающихся, обеспечивающие социально-коммуникативное развитие, используются информационно-компьютерные технологии и современные методы коррекции как традиционные, так и нетрадиционные.

Основная цель индивидуальных занятий – состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На данных занятиях обучающийся овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизирует его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности - устранения недостатков в речевом развитии обучающихся, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели.

Содержание логопедической работы направлено на устранение речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Содержание занятий включает овладение фонетическим строем языка: развитие фонематического восприятия, слуховой памяти, анализа и синтеза звукового состава речи, подготовка обучающихся к овладению элементарными навыками письма и чтения, подготовка руки к письму, исправление логопедическими приемами произношения звуков или уточнение их артикуляции. Учебный материал предложен в определенной последовательности с учетом речевого диагноза.

Использование в коррекционной работе современных образовательных технологий: развивающее обучение, личностно-ориентированные технологии обучения, разноуровневое обучение, деятельностный и интегрированный подход, игровые технологии позволяет приучать обучающихся - будущих школьников - излагать свои мысли понятно для окружающих, проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

При необходимости, в случае освоения образовательной программы детьми-инвалидами, посещающими образовательную организацию, и имеющими статус «ограниченные возможности здоровья» (по заключению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии) раскрывается в составленной (на основе индивидуальной программы реабилитации и перечня коррекционных мероприятий, разработанных «Институтом развития образования» г. Ханты-Мансийск) адаптированной программе (см. адаптированная программа для обучающихся с ТНР).

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

Логопедическое заключение	Периодичность занятий		Продолжительность занятий
	в микрогруппах (5-6 лет – 25 мин, 6-7 лет – 30 мин)	Индивидуальные (20 мин)	
Общее недоразвитие речи (ОНР)	1 занятие в неделю	2 занятия в неделю	2 года обучения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) Фонематическое недоразвитие речи (ФНР, дизартрия)	-	2 раза в неделю	1 год
Фонематическое недоразвитие речи (ФНР)	-	2 раза в неделю	от 3 до 6 месяцев

Неправильное произношение отдельных звуков (НПОЗ) Лексико-грамматическое недоразвитие речи (ЛГНР)			
--	--	--	--

1.9. Особенности речевого развития обучающихся старшего дошкольного возраста в норме и патологии.

Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся 5 - 6 лет.

На шестом году жизни у обучающегося происходят важные изменения в развитии речи. Для обучающихся этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, обучающийся может обнаружить собственные речевые недостатки. Обучающийся шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Обучающиеся начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь обучающихся также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Обучающиеся учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения обучающегося 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Обучающиеся приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Обучающиеся хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание обучающихся становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослыми. Обучающийся этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания обучающиеся уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению обучающиеся прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся 6 - 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх обучающиеся этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, труобразовательное учреждениестройство. Игровые действия обучающихся становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание обучающихся становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Обучающиеся начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: обучающийся обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Индивидуальные особенности обучающихся с нарушениями речи

Речевые нарушения

Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)

Нарушено произношение отдельных звуков.

Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространенными являются избирательные нарушения в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном их произнесении, замене одного звука другими, смешении звуков и пропусках при сохранной иннервации артикуляционного аппарата и интеллектуальных возможностей. Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Обучающийся не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи). Такие расстройства могут проявляться: в отсутствии (пропуске) звука – «акета» вместо ракета в искажениях – горловое произнесение звука [р], щечное — [ш] и т.д.

Чаще всего нарушаются:

- свистящие звуки – [С], [З] (и их мягкие пары), [Ц]
- шипящие звуки – [Ш], [Ж], [Ч], [Щ]
- сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
- заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т). Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у обучающихся с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Процесс становления звуковой стороны языка проходит несколько этапов. Хорошо развитый фонематический слух в сочетании с полноценной способностью артикулировать звуки способствует более интенсивному усвоению правильного звукопроизношения. Восприятие звуков у обучающихся с нормальным речевым развитием формируется достаточно рано и в определенной последовательности. В возрасте до года («в период дофонемного развития») ребенок улавливает лишь ритмико-мелодические структуры, фонемный состав слова не воспринимается. Непосредственное различение звуков происходит на втором году жизни. Обучающиеся начинают постепенно овладевать фонетической системой звуков русского языка независимо от их артикуляционной четкости. Порядок различения звуков следующий:

гласные — согласные (среди согласных различаются в первую очередь сонорные [л-р])

сонорные — шумные;

глухие — звонкие;

твердые — мягкие.

Усвоение правильного произношения звуков во многом обусловлено сохранностью речедвигательного анализатора. Тем не менее на начальном этапе часто наблюдается неустойчивость артикуляции звуков при произнесении слов ребенком. Характерно использование звуков-«заместителей» (субститутгов). При активной речевой практике происходит постепенный переход к правильному произношению большинства звуков. Отмечается, что к началу четвертого года жизни большинство обучающихся при благоприятных условиях воспитания усваивают звуковую систему языка. Допустимо неточное произношение шипящих (*ж, ш*), сонорных (*л-р*), свистящих (*с, з*). Фонематическое восприятие всех звуков, по данным Н.Х. Швачкина, заканчивается к концу второго года жизни. Успешное овладение звуковой стороной речи обеспечивается полноценным развитием речеслухового и речедвигательного анализаторов, способностью ребенка к подражанию, благоприятной речевой средой.

У части обучающихся в четыре года наблюдаются неустойчивость произношения фонем в различных звукослоговых сочетаниях; взаимозаменяемость звуков; искаженное произношение сонорных. Характерна диссоциация между достаточным развитием фонематического слуха и несовершенством речедвигательных навыков. К пяти годам обучающиеся должны овладеть произношением всех звуков речи, отмечается в единичных случаях неправильное произношение трудных по артикуляции звуков позднего онтогенеза. В этом возрасте у обучающихся формируется способность критически оценивать недостатки своей речи.

Тяжелое нарушение речи (ТНР)

Общая характеристика обучающихся с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь обучающихся с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания,

лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи обучающихся могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, обучающиеся с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и Названия действий обучающиеся часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые обучающимися предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, обучающиеся с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У обучающихся отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых обучающихся можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь обучающихся с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы обучающимися не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, обучающиеся одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у обучающихся первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у обучающихся не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких обучающихся. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у обучающихся с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые обучающиеся используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика обучающихся со вторым уровнем речевого развития

Активный словарь обучающихся расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы обучающиеся начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи обучающихся встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола обучающиеся нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи обучающихся встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи обучающихся не употребляется. Прилагательные используются обучающимися значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи обучающихся встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами обучающиеся пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования обучающиеся не владеют. У обучающихся начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Обучающиеся способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у обучающихся значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Обучающиеся могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж],

[Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для обучающихся характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у обучающихся ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Обучающиеся испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи обучающихся часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у обучающихся произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах обучающиеся, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: «В клетке лев. — Клеки вефь»

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря обучающихся и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи, посещающие образовательного учреждения в контакт со взрослыми, вступают легко, часто проявляют навязчивость. У них отмечены трудности понимания и усвоения инструкции к заданиям. как на вербальном так и невербальном уровне, инструкции не понимают, задания не выполняют.

Словарный запас крайне беден, фразовая речь отсутствует, в контакте со взрослыми используют отдельные слова. Контакт глаза в глаза фиксируют. Мелкая моторика не развита, испытывают трудности в удержании карандаша и мелких деталей, в развитии крупной моторики наблюдается неуклюжесть и неточность выполнения предложенных заданий. Переключаемость движений очень медленная. Темп мыслительной деятельности низкий. Наблюдается утомляемость и истощаемость психических процессов. При поощрении и одобрении демонстрируют положительные эмоции.

По отношению к сверстникам проявляют интерес, но в игру не вступают, предпочитают наблюдать со стороны. Навыки самообслуживания не сформированы, тем самым требуют постоянного сопровождения взрослого.

Особенности психических процессов:

кратковременная и зрительная память - соответствуют низкому уровню развития, имеют трудности запоминания и воспроизведения

информации. Выявлены нарушения памяти умеренной степени.

— **внимание** характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания и неравномерная работоспособность. Крайне выраженная неусидчивость и отвлекаемость на посторонние раздражители. Отмечается несформированность всех процессов, характеризующих внимание (избирательность, объем, устойчивость, возможность распределения и переключаемость).

— **мышление**: знания об окружающем мире крайне бедны, знания которыми владеют чаще направлены на очень тесный круг общения с близкими (дай, принеси, покажи и т.д.). Преобладает наглядно-действенное мышление, выполняют несложные задания по просьбе (собери пирамидку, накорми куклу и т.д.).

Наблюдается эмоциональная – волевая и мотивационная незрелость.

Общая характеристика обучающихся с третьим уровнем речевого развития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов обучающиеся допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов обучающимися: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, обучающиеся прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас обучающихся ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений обучающиеся стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Обучающиеся употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У обучающихся третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования обучающиеся почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях:

смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода

«*зеркало — зеркала, копыто — копыта*»; склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный «*солит соли, нет мебели*»; неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове «*с пола, по стволу*»; неразличение вида глаголов «*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*»; ошибки в беспредложном и предложном управлении «*пьет воды, кладет дров*»; неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода «*небо синяя*», реже — неправильное согласование существительных и глаголов «*мальчик рисуют*».

1.10. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера Программы, форм ее реализации, особенностей развития обучающихся. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями обучающихся. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие ***социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка***.

— ***Ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

— ***Ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

— ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

— ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

— ***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

— ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

— ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.

— ***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.

- *Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям.
- *У ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Планируемый результат – достижение каждым обучающимся уровня речевого развития, обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Логопедическое заключение	Результат работы
<i>ФНР, дислалия</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Органы артикуляции готовы к постановке звуков. – Сформирована правильная артикуляцию звуков. – Автоматизированы поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. – Умеет дифференцировать акустически сходные звуки. – Развито умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.
<i>ФНР, дизартрия</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Развита просодическая сторона речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность речи). – Органы артикуляции готовы к постановке звуков. – Сформирована правильная артикуляция звуков. – Развита моторные функции. – Автоматизированы поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. – Умеет дифференцировать акустически сходные звуки. – Развито умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.
<i>ФФНР, дислалия</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Развито фонематическое восприятие. – Сформированы психические функции. – Органы артикуляции готовы к постановке звуков. – Сформирована правильная артикуляция звуков. – Развита моторные функции. – Автоматизированы поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. – Развита способность различать звуки по акустическим признакам.

	<ul style="list-style-type: none"> – Развито умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.
<i>ФНР, дизартрия</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Сформированы психические функции. – Развита просодическая сторона речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность). – Органы артикуляции готовы к постановке дефектно произносимых звуков. – Сформирована правильная артикуляция звуков. – Развита моторная функция. – Автоматизированы поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. – Развита способность различать звуки по акустическим признакам. – Сформирован навык фонематических операций: анализа и синтеза. – Развито умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи.
<i>ОНР</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Укреплено соматическое и неврологическое состояние воспитанника. – Сформированы психические функции. – В случае необходимости развита просодическая сторона речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность). – Органы артикуляции готовы к постановке дефектно произносимых звуков. – Сформирована правильная артикуляция звуков. – Развита моторная функция. – Автоматизированы поставленные звуки в слогах, словах, предложениях. – Развита способность различать звуки по акустическим признакам. – Сформирован навык фонематических операций: анализа и синтеза. – Развито умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи. – Обогащен словарный запас, уточнены лексические значения слов, активизирован словарь предметов, признаков, действий; в речи используются антонимы и синонимы. – Усовершенствовано практическое употребление грамматических категорий. – Сформированы навыки диалогической и монологической речи.
	<ul style="list-style-type: none"> – Накоплен активный и пассивный словарный запас.

ТНР	<ul style="list-style-type: none"> – Имеются элементарные навыки речевого общения. – Владеет фонетической системой русского языка. <i>В результате логопедической работы воспитанник научится:</i> – соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнавать по словесному описанию знакомые предметы; – сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; – понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; – фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); – воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико- интонационную структуру двух- и слов из сохранных и усвоенных звуков; – ограничено понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; – фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; – правильно передавать слоговую структуру простых слов, используемых в самостоятельной речи; – пользоваться в самостоятельной речи простыми предложениями; – владеть элементарными навыками пересказа; – владеть элементарными навыками диалогической речи; – В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы, ребенок умеет общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.). – В процессе коррекционно-развивающего обучения у обучающихся расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.
------------	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с речевыми нарушениями в условиях образовательного процесса.

В образовательном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающегося с нарушением речи, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: логопед, психолог, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели и медицинский работник – старшая медсестра образовательного учреждения и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к образовательному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения ребёнка с нарушением речи являются:

1. Диагностика речевого развития ребёнка.
2. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности обучающегося.
3. Аналитическая работа.
4. Организационная работа (создание единого информационного поля образовательного учреждения, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
5. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
6. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
7. Коррекционно-развивающая работа.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающегося с нарушением речи можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано. Диагностико-консультативное направление работы основывается на основополагающем принципе дефектологии: принципе единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа обеспечивается комплексным междисциплинарным изучением и динамическим наблюдением за развитием ребенка специалистами психолого-медико-педагогического консилиума (далее - ПМПк): образовательного учреждения, который создается в учреждении по приказу руководителя в составе учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда, заместителя заведующего, медицинской сестры, обязательного присутствия одного из родителей ребенка (законного представителя).

В задачи консилиума входят:

- изучение состояния здоровья ребенка (медицинское);
- выявление уровня развития ведущего вида деятельности;
- особенностей развития познавательной и эмоционально-личностной сфер (психологическое изучение);
- изучение особенностей развития речевой деятельности (логопедическое изучение),
- социальной ситуации развития ребенка (отношения в семье, образовательному учреждению),

– запаса знаний и представлений, сложившихся в дошкольный период жизни (дограмматических, элементарных математических, окружающих предметах и явлениях действительности),

– педагогическое изучение.

Исследования в указанных направлениях ведутся систематически: в сентябре, в январе (промежуточное изучение) и в мае с целью выявления качественных изменений в развитии ребенка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного специалистами дошкольного образовательного учреждения

Итогом изучения ребенка специалистами консилиума являются рекомендации, обеспечивающие индивидуальный подход:

– установление четких целей коррекционно-развивающей работы с ребенком, путей и сроков ее достижения;

– выработка адекватного состоянию ребенка подхода со стороны всех взрослых; выделение сильных сторон ребенка, на которые можно опереться в коррекционной работе;

– анализ хода развития ребенка и результаты педагогической работы.

Таким образом, помимо направления психолого-медико-педагогической комиссии (территориальной ПМПК), в деле ребенка должны находиться рекомендации специалистов, обеспечивающих положительную динамику его развития, на основе поэтапных исследований. При отсутствии положительной динамики после выяснения причин и уточнения механизмов нарушения развития ребенка с согласия родителей переводят в соответствующее учреждение (на основании заключения территориальной ПМПК).

2.2. Коррекционная логопедическая работа с обучающимися с нарушениями речи

Коррекционная работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у дошкольников старшей и подготовительной группы.

Цель: создание единого коррекционно-образовательного пространства, способствующего преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у обучающихся при взаимодействии и активном участии членов семьи ребёнка и освоение обучающимися коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Задачи:

– развитие тонкой моторики рук и основных психических процессов;

– совершенствование психологической базы речи (внимание, память и мышление);

– формирование фонематического слуха, звукового анализа и синтеза;

– развитие слоговой структуры речи, просодической стороны речи (темп, ритм, голос, выразительность);

– выработка у обучающихся взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами ее выражения на основе усвоения основных языковых единиц: текста, предложения, слова.

– способность активно употреблять эту взаимосвязь в специально организованных речевых ситуациях с учетом скорректированных звуковых средств и развивающегося фонематического восприятия.

создание условий для выработки навыков чтения, письма и правописания.

2.2.1. Коррекционно-развивающая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у обучающихся старшего дошкольного возраста.

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основное содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	
I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные - [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные - [м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); 	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>Знакомство обучающихся с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>Преобразование слогов за счет изменения одного звука.</p> <p>Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного</p>	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • в словах; • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. <p>Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи обучающихся).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. 	<p>звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p> <p>Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.</p>	<p>Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
<p>II Вторая половина ноября — первая половина февраля</p>	<p>Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); 	<p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; 	<p>Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительными. <p>Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова;

	<ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости - мягкости [м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б'], [г] - [г']; • по глухости - звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д]; <p>а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 	<ul style="list-style-type: none"> • выделение гласного звука в конце слова. <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> • по твердости - мягкости ([м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [в] - [в'], [б] - [б']; [г] - [г']); • по глухости - звонкости: [п] - [б], [к] - [г], [т] - [д]; <ul style="list-style-type: none"> • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. 	<ul style="list-style-type: none"> • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения, по опорным словам, • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. <p>Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p>
<p>III Вторая половина февраля — май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p>	<p>Активизация приобретенных навыков в специально</p>

	<p>Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • [с] - [ш], [з] - [ж]; • [р] - [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. 	<p>Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения обучающихся между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>
--	---	--	--

Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации обучающихся к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

2.2.2. Коррекционно-развивающая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у обучающихся в подготовительной к школе группе

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
I	Индивидуальные и подгрупповые занятия	1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет	1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с

<p>Сентябрь, октябрь</p>	<p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [j], [ы], [с].</p> <p>2. Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [j], [ы] — [и].</p>	<p>сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окон</i> и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака, залаяли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... обучающиеся</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p>3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым</p>	<p>формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное название гласных из ряда двух — трех гласных (<i>аи, уиа</i>).</p> <p>Анализ и синтез обратных слогов, например «<i>ат</i>», «<i>ит</i>»; выделение последнего согласного из слов («<i>мак</i>», «<i>кот</i>»). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<i>ком</i>», «<i>кнут</i>». Выделение первого согласного в слове.</p> <p>Анализ и синтез слогов («<i>та</i>», «<i>ми</i>») и слов: «<i>суп</i>», «<i>кит</i>» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p>2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: «<i>ат</i>», «<i>ит</i>».</p> <p>Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: «<i>та</i>», «<i>му</i>», «<i>ми</i>», «<i>си</i>» с ориентировкой на гласную букву.</p>
--------------------------	---	---	--

	<p>4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та.</i></p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата—та́та, вода—та́та</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p>дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что? составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.</p> <p>Заучивание текстов наизусть.</p>	<p>Преобразовывание слогов и их письмо.</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: «<i>сом</i>», «<i>кит</i>».</p> <p>Постепенное усвоение терминов «<i>звук</i>», «<i>буква</i>», «<i>слово</i>», «<i>слог</i>», «<i>гласный звук</i>», «<i>согласный звук</i>», «<i>твердый звук</i>», «<i>мягкий звук</i>».</p>
<p>II Ноябрь, декабрь, январь, февраль</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>).</p> <p>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — <i>яблок, платьев</i>). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Обучающиеся любовались ... белкой. Обучающиеся кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном</p>	<p>1. Звуковой анализ слов</p> <p>Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>.</p> <p>Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.</p> <p>Качественная характеристика звуков.</p> <p>Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>Развитие умения находить в слове ударный гласный.</p> <p>Развитие умения подбирать слова к данным схемам.</p>

<p>учетом индивидуальных особенностей обучающихся.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б'] — [п] — [п'], [д] — [д'], [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к'] — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [ш], [л] — [л'] — [р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].</p> <p>4. Усвоение слов сложного слогового состава (тротуар, перекресток, экскаватор и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца</i>).</p> <p>Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Обучающиеся кормили морковкой... белого кролика. Обучающиеся давали корм... белым кроликам...</i>). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p> <p>Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю — катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>).</p> <p>2. Словарная работа.</p> <p>Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</i>); способом присоединения</p>	<p>Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).</p> <p>2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, з, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>.</p> <p>Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: «Таня», «Яма».</p> <p>3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p>4. Звуки и буквы</p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой».</p> <p>5. Слово</p> <p>Звуко-слоговой анализ слов (например: «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание</p>
---	---	--

		<p>суффиксов — образование относительных прилагательных (деревянный, <i>ая, ое, ые</i>; пластмассовый, <i>ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>).</p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>) Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стригу, стрижет...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p>Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p>Составление предложений из «живых слов» (которые изображают обучающиеся) и распространение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>) Составление</p>	<p>слов из букв, выделение из слов ударного гласного.</p> <p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка...</i>; <i>стол — столик</i> и др.); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>).</p> <p>Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «ветка», «ели», «котенок», «елка»).</p> <p>Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p> <p>6. Предложение</p> <p>Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3—4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p>7. Чтение</p> <p>Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру</p>
--	--	--	--

		<p>предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку — Обучающиеся видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Обучающиеся дали орешков серенькой белочке...</i>). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>) домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>) дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа</i>). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>).</p> <p>Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.</p> <p>Соблюдение при чтении пауз на точках.</p> <p>Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному.</p> <p>Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p>8. Правописание</p> <p>Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.</p> <p>Привлечение внимания обучающихся к проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза — козы</i>).</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб — зубы, мороз — морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб — дубок</i>).</p> <p>Привлечение внимания обучающихся к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов.</p> <p>Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями «ши», «жи».</p>
--	--	--	--

			<p>Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.</p>
<p>III Март, апрель, май, июнь</p>	<p>Индивидуальные и подгрупповые занятия Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся. Фронтальные занятия 1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. 2) Различение на слух: [ч] — [ч'] — [с'] — [щ], [ц] — [ч'] — [с], [щ] — [ч] — [с'] — [ш]. 3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [ч'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с']. 4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи</p>	<p>1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).</p>	<p>1. Звуки и буквы Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24—31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i>. Усвоение буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв <i>ь, ь</i> (разделительный <i>ь</i> и <i>ь</i> знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-лья</i>. 2. Слово Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям.</p>

	<p>(учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: <i>кот вылез... (из-под) стола.</i></p> <p>Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>Обучающиеся бегали. Обучающиеся прыгали. Обучающиеся бегали и прыгали.</i>).</p> <p>Составление предложений, по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (<i>Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...</i>); с относительным местоимением «который» (<i>Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат.</i>).</p> <p>4. Связная речь</p> <p>Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения.</p> <p>Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически</p>	<p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов различной сложности.</p> <p>Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами я, е, ё, й.</p> <p>Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами ь (как знак мягкости), ю.</p> <p>Умение выкладывать и писать слова с сочетанием «ча», «чу», «ца», «цу».</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p>3. Предложение</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3—5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно.</p> <p>Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (<i>У Маши болит зуб.</i>).</p> <p>4. Чтение</p> <p>Дальнейшее развитие навыков чтения.</p> <p>Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p>
--	--	---	---

		<p>и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.</p>	<p>Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.</p>
--	--	--	--

Коррекционная работа по преодолению общего недоразвития речи у обучающихся старшей и подготовительной группы.

Цель: создание единого коррекционно-образовательного пространства образовательного учреждения, способствующего преодолению речевых нарушений у обучающихся при взаимодействии и активном участии членов семьи ребёнка и освоение обучающимися коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Задачи:

- развивать мелкую моторику пальцев рук и основных психических процессов, формировать предпосылки письменной речи; совершенствовать психологическую базу речи (внимание, память и мышление);
- формировать фонематический слух, звуковой анализ и синтез;
- развивать слоговую структуру речи;
- расширять и активизировать словарный запас;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- формировать первоначальные навыки чтения и письма;

- развитие произносительной стороны речи;
- развитие понимания речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

2.2.3. Коррекционно-развивающая работа по преодолению общего недоразвития речи у обучающихся в группе старшего дошкольного возраста

Период	Основное содержание работы
<p>I Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p>Развитие лексико-грамматических средств языка Учить обучающихся вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить обучающихся преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спи — спит, спят, спали, спала</i>).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи. Учить обучающихся использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения <i>«мой — моя», «мое»</i> в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>Учить обучающихся некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (<i>на-, по-, вы-</i>).</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Закреплять у обучающихся навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: <i>«Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;</i> • существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: <i>«Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».</i> <p>Формировать навык составления короткого рассказа. Формирование произносительной стороны речи</p>

	<p>Уточнять у обучающихся произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’].</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [ј], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить обучающихся различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить обучающихся выделять первый гласный и согласный звук в словах (<i>Аня, ухо</i> и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: <i>ау, уа</i>.</p> <p>Лексические темы: «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты».</p>
<p>II Декабрь, январь, февраль, март</p>	<p>Формирование лексико-грамматических средств языка</p> <p>Уточнять представления обучающихся об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить обучающихся образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («<i>лимонный</i>», «<i>яблочный</i>»), растениям («<i>дубовый</i>», «<i>березовый</i>»), различным материалам («<i>кирпичный</i>», «<i>каменный</i>», «<i>деревянный</i>», «<i>бумажный</i>» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «<i>Какой? Какая? Какое?</i>»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («<i>лежи</i>» — «<i>лежит</i>» — «<i>лежу</i>»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «<i>идет</i>» — «<i>иду</i>» — «<i>идешь</i>» — «<i>идем</i>».</p> <p>Учить использовать предлоги «<i>на, под, в, из</i>», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить обучающихся распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> <p>Лексические темы: «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна».</p>

	<p>Формирование произносительной стороны речи Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода. Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость. Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p>III Апрель, май, июнь</p>	<p>Формирование лексико-грамматических средств языка Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («<i>выехал</i>» — «<i>подъехал</i>» — «<i>въехал</i>» — «<i>съехал</i>» и т. п.). Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян). Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («<i>волчий</i>», «<i>лисий</i>»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-. Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («<i>добрый</i>» — «<i>злой</i>», «<i>высокий</i>» — «<i>низкий</i>» и т. п.). Уточнять значения обобщающих слов.</p>
	<p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с основой на твердый согласный («<i>новый</i>», «<i>новая</i>», «<i>новое</i>», «<i>нового</i>» и т. п.); • с основой на мягкий согласный («<i>зимний</i>», «<i>зимняя</i>», «<i>зимнюю</i>» и т. п.). <p>Расширять значения предлогов: <i>к</i> употреблению с дательным падежом, <i>от</i> — с родительным падежом, <i>с</i> — <i>со</i> — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах. Учить составлять разные типы предложений:</p>

- простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);
- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (*я хочу, чтобы!..*).

Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога (*встретил брата* — *встретился с братом*; *брат умывает лицо* — *брат умывается* и т. п.); изменения вида глагола (*мальчик писал письмо* — *мальчик написал письмо*; *мама варила суп* — *мама сварила суп*).

Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).

Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.

Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий (*Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе*).

Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Лексические темы: «Весна», «Лето», «Сад-огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт» (повторение всех ранее пройденных тем).

Формирование произносительной стороны речи

Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.

Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (*ас-са*), односложных слов (*лак — лик*).

2.2.4. Коррекционно-развивающая работа по преодолению общего недоразвития речи у обучающихся в подготовительной к школе группе

Период	Основное содержание работы
<p>I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи обучающихся. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [j], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.). Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.). Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них. Вводить в самостоятельные высказывания обучающихся слова сложной слоговой структуры. Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (<i>черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка</i>). Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: <i>пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель</i>; прилагательных с различными значениями соотнесенности: <i>плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша</i> и т. д. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (<i>голосище, носище, домище</i>). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (<i>выкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный</i>). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (<i>футболист — спортсмен, который играет в футбол</i>). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (<i>скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля</i>). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (<i>добрее, злее, слаще, гуще, дальше</i>); сложные составные прилагательные (<i>темно-зеленый, ярко-красный</i>). Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: <i>широкая душа, сгореть со стыда</i>. Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в</p>

профессию ж. р. (*воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка*).

Учить обучающихся преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (*танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий*).

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.

Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.

Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.

Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.

Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).

Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Развивать произвольное внимание, слуховую память.

Закреплять понятия «звук», «слог».

Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.

Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (*у — утка*).

Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.

Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: *ап*.

Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: *мак*.

Учить выделять первый согласный звук в слове, например: *кот*.

Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).

	<p>Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: <i>са, па</i>. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки. Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые. Учить осуществлять звукобуквенный анализ и синтез слогов. Развивать оптико-пространственные ориентировки. Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p style="text-align: center;">II Январь, февраль, март, апрель, май</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи. Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.). Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления. Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости. Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (<i>стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат</i>); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (<i>кулак — кулачок — кулачище</i>). Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (<i>цветы: полевые, садовые, лесные</i>). Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов. Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (<i>ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга</i> и др.). Совершенствовать умение подбирать синонимы (<i>прекрасный, красивый, замечательный, великолепный</i>).</p>

Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.

Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать*).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье — веселый — веселиться — веселящийся*).

Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (*смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками*).

Развитие самостоятельной фразовой речи

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.

Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо-моторные навыки.

Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».

Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.

	<p>Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.).</p> <p>Закреплять графические и опико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.</p> <p>Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.</p> <p>Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: <i>вата, кот</i>).</p> <p>Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.</p> <p>Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.</p> <p>Формировать навыки написания слогов, слов (например: <i>лапа</i>).</p> <p>Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (<i>шапка, кошка</i>), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.</p> <p>Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (<i>му — пу, мушка, пушка, кол — укол</i> и т. д.).</p> <p>Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.</p> <p>Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.</p> <p>Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.</p>
<p>III Апрель, май, июнь</p>	<p>Формирование лексико-грамматических средств языка</p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаго, лов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («<i>выехал</i>» — «<i>подъехал</i>» — «<i>въехал</i>» - «<i>съехал</i>» и т. п.). Закреплять навыки образования относительных ' прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-<i>ое-</i>, -<i>ин-</i>, -<i>ев-</i>, -<i>ан-</i>, -<i>ян-</i>). Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («<i>волчий</i>», «<i>лисий</i>»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -<i>еньк-</i> — -<i>оньк-</i>. Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («<i>добрый</i>» — «<i>злой</i>», «<i>высокий</i>» — «<i>низкий</i>» и т. п.). Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с основой на твердый согласный («<i>новый</i>», «<i>новая</i>», «<i>новое</i>», «<i>нового</i>» и т. п.); с основой на мягкий согласный («<i>зимний</i>», «<i>зимняя</i>», «<i>зимнюю</i>» и т. п.). <p>Расширять значения предлогов: <i>к</i> употреблению с дательным падежом, <i>от</i> — с родительным падежом, <i>с</i> — <i>со</i> — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать</p>

словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах. Учить составлять разные типы предложений:

- простые распространенные из 5 — 7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);
- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (*я хочу, чтобы!..*). Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («*встретил брата*» — «*встретился с братом*»; «*брат умывает лицо*» — «*брат умывается*» и т. п.); изменения вида глагола («*мальчик писал письмо*» — «*мальчик написал письмо*»; «*мама варила суп*» — «*мама сварила суп*»).

Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре*»).

Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.

Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («*Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна, потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе*»). Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Лексические темы: «Весна», «Лето», «Сад-огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт» (повторение всех ранее пройденных тем).

Формирование произносительной стороны речи

Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [а], [р] — [лЗ], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях. Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак — лик»).

2.2.5. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими ОНР I-II уровень речевого развития.

ОНР I	ОНР II
Сентябрь	
<u>Период обследования обучающихся</u> 1. Обследовать состояние речи обучающихся, выявить структуру и механизм речевых нарушений, заполнить речевые карты. 2. Установить контакт с другими специалистами. 3. Провести беседы с родителями.	
I ПЕРИОД (октябрь, ноябрь)	
РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ	
<u>Развитие слухового внимания и восприятия.</u> 1. Формировать внимание к неречевым звукам, умение узнавать и различать неречевые звуки. 2. Воспитывать слуховое внимание, чувство ритма в играх и упражнениях со звучащими игрушками. <u>Звукопроизношение.</u> 1. Уточнять произношение гласных А, О, У, И и простых звукосочетаний АУ, УА, ИА.	<u>Развитие слухового внимания и восприятия.</u> 1. Обучать дифференцированию на слух звучащих игрушек, предметов или музыкальных инструментов. 2. Формировать навык определять звучание игрушки или предмета. <u>Звукопроизношение.</u> 1. Закреплять правильное произношение гласных А, О, И, У и простых звукосочетаний АУ, УА, ИА. 2. Формировать правильное произношение согласных М, М', П, П', Б, Б' в звукоподражаниях, словах и простых фразах.
РАЗВИТИЕ ОБЩИХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ	
1. Работать над спокойным и коротким вдохом («Душистое яблоко», «Понюхаем цветок» и др.). 2. Начать работу по воспитанию плавного и длительного выдоха (на счет до 2-3). 3. Формировать силу голоса (тихо, громко). «Ляля плачет, а-а-а» (тихо, громко).	1. Продолжить работу над спокойным и правильным вдохом через нос («Вдохнем осенний воздух», «Понюхаем яблоко» и др.). 2. Воспитывать длительный и плавный выдох (дуть на листики, султанчики, ленточки и т.п. – под счет до трех). 3. Работать над силой выдоха (мыльные пузыри). 4. Отрабатывать слитность произношения 2-3 гласных (упражнение «Резиночки»: А-О, А-О-И).
РАЗВИТИЕ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ И АРТИКУЛЯЦИОННОГО ПРАКСИСА	
1. Начать работу над выразительностью мимики лица (упражнения «Сладко», «Кисло», «Горько»). 2. Обучать надувать и втягивать щеки (упражнения «Толстячки-	1. Продолжение работы над выразительностью мимики («Сладко», «Кисло», «Рассердились»). 2. Формирование навыка надувать и втягивать щеки («Толстячки-худышки»,

худышки»).	«Полощем рот»)). 3. Выполнение упражнений для губ по подражанию («Кукла поет А. Мышонок пищит. И волчонок воет У. Гномик удивляется О).
ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ	
<p style="text-align: center;"><u>Лексические темы:</u></p> <p>1 неделя октября – «Семья»; 2- 3 недели октября – «Игрушки»; 4 неделя октября – «Части тела и лица»; 1 неделя ноября «Одежда»; 2 неделя ноября –«Обувь»; 3-4 недели ноября –«Посуда. Продукты питания».</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие импрессивной речи.</u></p> <p>1. Обогащать пассивный словарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именами существительными по лексическим темам; - глаголами, связанными с деятельностью на занятии, по сюжетным картинам, противоположными по значению, настоящего времени (<i>стою-стоим-стоят</i>); - именами прилагательными: <i>большой - маленький, длинный-короткий, теплый-холодный, мягкий-твердый</i>, названиями основных цветов <i>и белый</i>; - наречиями: <i>тепло - холодно, быстро-медленно, много</i>; - числительными: <i>один, два</i>; - местоимениями <i>мой, твой</i>. <p>2. Обучать пониманию обобщающих слов.</p> <p>3. Обучать пониманию одно- и двухступенчатых инструкций, вопросов: <i>кто, что, где, чем, у кого, кому, кого, чего</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пониманию словосочетаний вида «прилагательное/числительное + существительное»; - существительных и глаголов единственного и множественного числа. <p style="text-align: center;"><u>Развитие экспрессивной речи.</u></p> <p>1. Вызывать речевое подражание у обучающихся (<i>бух, га-га, пых-пых, би-би, ням-ням и др.</i>).</p> <p>2. Формировать первые формы слов:</p> <p>а) обучение воспроизведению по подражанию логопеду части некоторых слов, название предмета или действия, словом, а не</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лексические темы:</u></p> <p>1 неделя октября - «Фрукты»; 2 неделя октября - «Овощи»; 3 неделя октября - «Осень»; 4 неделя октября - «Птицы»; 1 неделя ноября - «Дикие животные»; 2 неделя ноября - «Игрушки»; 3-4 недели ноября - «Одежда».</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие импрессивной речи.</u></p> <p>1. Закреплять умение понимать трехступенчатые инструкции логопеда (игры «Поручения», «Помощники»).</p> <p>2. Обучать узнаванию предметов по их назначению («Возьми то, чем чистят зубы»).</p> <p>3. Формировать умение понимать предложения с предлогами <i>на-под, в-из, к- от, с- без</i> по демонстрации действия.</p> <p>4. Обогащать пассивный словарь прилагательными (игра «Найди игрушку» - маленький круглый, красный, резиновый – мяч).</p> <p>5. Продолжить обучение понимать обобщающие слова.</p> <p>6. Продолжить работу над пониманием единственного и множественного числа существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательной формы существительных.</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие экспрессивной речи.</u></p> <p>1.Продолжить работу по уточнению, расширению и активизации предметного и глагольного словаря по лексическим темам.</p> <p>2. Включать в активный словарь обучающихся личные и притяжательные местоимения (я, ты, вы, он, она, мой, твой, наш, ваш).</p> <p>3. Расширять словарь наречиями места (там, вот, туда, здесь), времени (сейчас, скоро), количества (много, мало, еще), модальности (надо, не надо, можно, нельзя), температуры (горячо, холодно, тепло), вкуса (кисло, горько, сладко, вкусно), оценки (хорошо, плохо).</p> <p style="text-align: center;"><u>Употребление грамматических форм речи.</u></p> <p>1. Обучать употреблению единственного и множественного числа существительных в именительном падеже.</p> <p>2. Развивать навык употребления существительных с уменьшительно-</p>

<p>звукоподражанием;</p> <p>б) отработка произношения названий близких ребенку лиц (<i>мама, папа, баба, деда, дядя, тетя</i>), и имен кукол (<i>Тата, Катя, Ляля, Нина</i>), а также просьбы (<i>на, дай</i>);</p> <p>в) работа над расширением глагольного словаря, начиная с глаголов повелительного наклонения и неопределенной формы (<i>иди, сиди, беги; пить, играть, гулять и т.д.</i>).</p> <p>3. Ввести в речь местоимения: <i>мой</i>; числительные: <i>один, два</i>.</p> <p><u>Употребление грамматических форм речи.</u></p> <p>1. Обучать умению отвечать на вопросы косвенных падежей без требований к окончаниям.</p> <p>2. Обучать построению словосочетаний вида «прилагательное/числительное+существительное», двухсловных предложений со словами, <i>где, дай, на, вот, тут, это</i>; предложений структуры «обращение +глагол в повелительном наклонении» (<i>Вот ляля. Дай мяч. Катя, иди!</i>).</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы <i>Кто это? Что делает?</i></p>	<p>ласкательными суффиксами.</p> <p>Формировать навык употребления повествовательных простых предложений из 2-3 слов (<i>Катя сидит. Таня ест суп.</i>).</p>
<p>РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ</p>	
<p>1. Стимулировать обучающихся к составлению и использованию в речи двухсловных предложений: <i>«Это мама. Вот ляля. Дай Катю. Катя, иди! На кису»</i>; типа: вопросительное слово + им. падеж существительного (Где мама?), указательное слово + им. падеж существительного (Тут папа.) предложений сотрудничества или желания: <i>«Хочу пить. Давай гулять»</i>.</p> <p>2. Обучать умению договаривать за взрослым слова, звукоподражания или словосочетания в потешках, стихотворениях.</p>	<p>1. Развивать речь с помощью различных упражнений, например: договаривания слов, словосочетаний в разучиваемых двустишиях, потешках, небольших сказках (игра «Подскажи словечко», игры-добавлялки).</p> <p>2. Формировать навык употребления повествовательных простых предложений из 2-3 слов (<i>Катя сидит. Таня ест суп.</i>).</p>
<p>РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ</p>	

2.2.6. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими ОНР III – ОНР IV уровень речевого развития

<ol style="list-style-type: none"> 1. Собирать пирамидки, матрешки, коробочки. 2. Катать мячи, шарики. 3. Закручивать ленты на деревянную палочку (упражнение «Цветные ленточки»). 4. Сортировать крупы (фасоль, горох). 5. Учить узнавать предметы на ощупь. 6. Выкладывать палочки, спички. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использовать предметы и игрушки: - игры «Застегни-расстегни» (молнии, кнопки, пуговицы), «Завяжи-развяжи» (ленты, шнурки); - игры с палочками по образцу «Сделай как я»; - игры «Поможем на кухне» (с использованием фасоли, гороха, риса). 3. Улучшать координацию пальцев рук при помощи специальных упражнений и игр.
<p><i>II ПЕРИОД (декабрь, январь, февраль)</i></p>	
<p>РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Развитие слухового внимания и восприятия.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать внимание к неречевым звукам, совершенствовать умение различать их. 2. Воспитывать слуховое внимание при слушании тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. 3. Развивать внимание к ритмической основе, слоговой структуре слова. <p style="text-align: center;"><u>Звукопроизношение.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять правильное произношение гласных звуков и их выделение из ряда звуков. 2. Формировать умение воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции. 3. Уточнять произношение согласных звуков П, Т, К, М, Д, Б. 4. Формировать навык выделения звука из ряда. 	<p style="text-align: center;"><u>Развитие слухового внимания и восприятия.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить обучение различению звуковых сигналов, состоящих из 3-4 звуков. 2. Развивать слухоречевую память. <p style="text-align: center;"><u>Звукопроизношение.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить произношение гласных звуков А, О, У, И и их выделение из ряда звуков. 2. Развивать навык правильного произношения гласных звуков Э, Ы в слогах, в словах и простой фразе. 3. Формировать навык четкого произношения согласных Д, Д', Т, Т', Н, Н' в звукоподражаниях, в словах и простой фразе.
<p>РАЗВИТИЕ ОБЩИХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить работу над длительным и плавным выдохом (на счет до трех). 2. Закреплять работу над силой голоса (тихо-громко). 3. Работать над модуляцией голоса, используя звукоподражания домашним птицам и животным (гусь: га-га-га – низко, гусенок: га-га-га – высоко). 4. Отрабатывать слитность произношения гласных звуков (2-3 на 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать длительный и плавный выдох (упражнение «Летят снежинки» и т.п.). 2. Развивать силу и динамику голоса (тихо-громче-громко). 3. Упражнять в пении гласных звуков А, О, У, И, Э, их слиянии (упражнение «Ниточка»), слогов с согласными звуками М, М', П, П', Б, Б', Д, Д', Т, Т', звукоподражаний. 4. Работать над модуляцией голоса (низко-высоко, высоко-низко). Упражнения

<p>одном выдохе). Упражнения «Эхо» (АУ), «Ляля плачет» (УА), «Ослик кричит» (ИА), «Резиночки» (АУО).</p>	<p>«Мама и птенец», «Большой-маленький» и др. 5. Развивать интонационную выразительность речи в звукоподражаниях.</p>
<p>РАЗВИТИЕ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ И АРТИКУЛЯЦИОННОГО ПРАКСИСА</p>	
<p>1. Активизировать движения речевого аппарата. 2. Выполнять мимические упражнения «Добрый зайка»- улыбка, «Злой волк» - нахмурить брови, «Катя удивляется» - поднять брови.</p>	<p>1. Работать над выразительностью мимики (упражнения «Снег блестит», «Дует ветер в лицо» - обучение прищуриванию обоих глаз). 2. Отрабатывать артикуляционные упражнения для губ и языка: «Позовем собачку» - губы трубочкой, «Лошадка фыркает» - вибрация губ; «Почистим зубки» - движения языком по верхним и нижним зубам, «Мишка облизывает мед» «Киска лакает молоко», «Орешки для белочки» кончиком языка поочередно упираться в левую и правую щеки.</p>
<p>ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Лексические темы:</u></p> <p>1-2 недели декабря – «Квартира. мебель»; 3 неделя декабря – «Зима. Зимние забавы»; 4 неделя декабря – «Новый год. Елка»; 2 неделя января – «Дикие животные»; 3 неделя января – «Домашние животные»; 4 неделя января – «Домашние птицы»; 1-2 недели февраля – «Туалетные принадлежности. Купание куклы (закрепление тем «Части тела. Одежда. Обувь»); 3 неделя февраля – «Транспорт»; 4 неделя февраля - «Дикие птицы».</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие импрессивной речи.</u></p> <p>1. Продолжить обогащение пассивного словаря: - именами существительными по темам (обучение обучающихся узнаванию предметов по их назначению и по описанию); - глаголами (инфинитив и повелительное наклонение); - именами прилагательными: глубокий – мелкий, горячий – холодный, высокий – низкий, грязный – чистый, прилагательными, обозначающими вкус; - наречиями: темно – светло.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лексические темы:</u></p> <p>1 неделя декабря – «Обувь»; 2 неделя декабря – «Квартира»; 3 неделя декабря - «Предметы быта»; 4 неделя декабря – «Мебель»; 2 неделя января – «Посуда»; 3 неделя января – «Продукты»; 4 неделя января – «Семья»; 1 неделя февраля – «Зимние забавы»; 2 неделя февраля – «Дикие животные»; 3 неделя февраля – «Зимующие птицы»; 4 неделя февраля – «Профессии наших пап».</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие импрессивной речи.</u></p> <p>1. Расширить объем пассивного глагольного словаря: - формировать у обучающихся умение понимать названия действий, совершаемых разными объектами (лицами): «Покажи, кто стоит и лает? Покажи, кто лежит и спит»; - формировать умение понимать сюжетные картинки, на которых изображен один объект (лицо), совершающие разные действия: «Покажи, где мама стирает, а где мама подметает?»; - развивать умение понимать глаголы – антонимы: закрой – открой, сними – надень, завяжи – развяжи и т.п. 2. Развивать умение понимать вопросы взрослого по сюжетным картинкам, по</p>

<p>2. Обучать умению понимать вопросы косвенных падежей (Кому? Чем? От кого? и т.д.).</p> <p>3. Отрабатывать умение понимать трехступенчатых инструкций логопеда.</p> <p>4. Работать над пониманием грамматических форм слов: - единственное и множественное число существительных и глаголов: «Покажи, где мишка (мишки), спит (спят)»; - уменьшительно-ласкательная форма существительных: «Покажи, где ведро (ведерко)»; - предложных конструкций с предлогами НА, ПОД, В, ИЗ</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие экспрессивной речи.</u></p> <p>1. Продолжить работу по активизации предметного словаря по указанным лексическим темам. Добиваться воспроизведения одно-, двух-, трехсложных слов.</p> <p>2. Закреплять умение употреблять в активной речи глаголы повелительного наклонения и неопределенной формы.</p> <p>3. Обучать обучающихся употреблению глаголов в 3-ем лице единственного числа изъявительного наклонения настоящего времени (сиди – сидит, лети – летит). Расширять объем словаря обучающихся за счет употребления прилагательных в Им. падеже мужского и женского рода, обозначающих величину, цвет, вкус, вес, температуру, оценку предметов.</p> <p style="text-align: center;"><u>Употребление грамматических форм речи.</u></p> <p>1. Формировать навыки подбора имен существительных к глаголам с опорой на картинки (Рыбка плавает. Лягушка плавает. Заяц прыгает. Лягушка прыгает).</p> <p>2. Употреблять форму винительного падежа имен существительных в ответах на вопросы (Я надеваю шапку. Я вижу кошку. Я спрятал кого? Что?).</p> <p>3. Учить строить предложения из 3-х слов «обращение + глагол + дополнение в винительном падеже» (Маша, возьми флажок); «существительное + глагол + дополнение в</p>	<p>несложному рассказу или короткой сказке со зрительной опорой и без нее.</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие экспрессивной речи.</u></p> <p>1. Формировать слова с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в одно- и двусложных словах (Аня, кот).</p> <p>2. Учить составлять и заучивать двусложные слова из одинаковых слогов (мама, дядя, баба), из разных слогов (Тома, деда).</p> <p>3. Обогащать словарь существительными по изучаемым лексическим темам.</p> <p>4. Обогащать глагольный словарь за счет активного усвоения инфинитива и повелительного наклонения глаголов.</p> <p>5. Пополнять словарь за счет прилагательных, обозначающих цвет, свойства (сладкий, кислый), размер.</p> <p>6. Ввести в речь местоимения, наречия, числительные, простые предлоги, союз <i>и</i>.</p> <p style="text-align: center;"><u>Употребление грамматических форм речи.</u></p> <p>1. Обучать употреблению синтаксических конструкций «существительное (личное местоимение) + личная форма глагола настоящего времени в единственном (множественном) числе» (Я еду. Мы едем. Саша лепит. Обучающиеся лепят).</p> <p>2. Формировать умение согласовывать глагол прошедшего времени с существительными мужского и женского рода (Заяц бежал. Лиса бежала).</p> <p>3. Работать над умением употреблять падежные формы существительных: - винительный падеж без предлога с окончанием –у («Вижу лису, белку»); - творительный падеж с окончанием –ом («Стучит молотком, режет ножом»); - дательный падеж с окончанием –е (траву – козе, молоко- кошке); - родительный падеж ед. числа с окончанием –и, (и) (шарф папы, очки бабушки).</p> <p>4. Отрабатывать навык произношения слов из трех слогов (котят, утят и т.д.). Формировать умение правильно согласовывать прилагательные ед. числа в им. падеже с существительными мужского и женского рода по вопросам <i>какой? какая?</i> (снег какой?).</p>
--	--

<p>винительном падеже» (кошка пьет молоко).</p> <p>4. Учить использовать словосочетания «прилагательное/ числительное + существительное» (красный карандаш, один карандаш).</p> <p>5. Дифференцировать глаголы противоположные по значению.</p>	
<p>РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ</p>	
<p>Обучать умению употреблять повествовательные простые двусоставные предложения, в которых подлежащее стоит в именительном падеже единственного числа, а сказуемое – в форме настоящего времени, в 3-ем лице единственного числа (Петя поет. Наташа бежит. Киса сидит).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать фразу с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик). 2. Формировать умение распространять простое двусоставное предложение прямым дополнением, выраженным существительным в форме винительного, дательного, творительного или родительного падежа. (Я вижу кота. Дам кость собаке. Аня машет платком. Это халат мамы). 3. Развивать умение распространять простое двусоставное предложение определением, выраженным прилагательным. (Это кот. Это большой кот. Бежит лиса. Бежит рыжая лиса). 4. Обучать умению отвечать на вопросы по демонстрации действия и по картинкам. 5. Формировать умение заканчивать фразу. 6. Заучивать маленькие стихотворения с опорой на картинки.
<p>РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Тренировать мускулатуру кисти рук: выжимание пористых губок, упражнения «Снежный ком» (скомкать лист бумаги), «Снег летит» (порвать бумагу на мелкие кусочки, смять и подбросить над столом), нанизывание крупных бусин. 2. Учить составлять разрезные картинки (из 2-3 частей) 3. Учить составлять фигурки из счетных палочек или спичек по образцу. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать мелкую моторику рук с использованием предметов и игрушек (мелких палочек «Сделай ежика», бусинок «Бусы для мамы», разноцветных прищепок «Стирка»), игр с пальчиками «Жоза», «Кошка мышку цап-царап» и др.). 2. Учить составлять разрезные картинки (из 3-4 частей с горизонтальным и вертикальным разрезом).
<p>III ПЕРИОД <i>(март, апрель, май)</i></p>	
<p>РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ</p>	

<p align="center"><u>Развитие слухового внимания и восприятия.</u></p> <p>1. Обучать умению различать звуковые сигналы, состоящие из 3-4 звуков. 2. Развивать чувство темпа и ритма. 3. Развивать слухоречевую память. <u>Звукопроизношение.</u> Формировать умение правильно произносить согласные звуки Г, Н, В, Х, Ф в слогах и словах (без их дифференциации на мягкие и твердые, звонкие и глухие).</p>	<p align="center"><u>Развитие слухового внимания и восприятия.</u></p> <p>1. Формировать умение выделять звук из ряда звуков (Покажи ежика, если услышишь, как он фыркает «ффф»). Хлопни в ладоши, если услышишь «песенку ветерка» - «ввв». И т.д.) 2. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (Покажи, где папа, а где- баба, мыло-Мила, дом-ком, бочка-точка и т.п.). <u>Звукопроизношение.</u> Обучать правильному произношению согласных звуков Г, Г', К, К', Х, Х', В, В', Ф, Ф' в звукоподражаниях, в словах и во фразах.</p>
<p align="center">РАЗВИТИЕ ОБЩИХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ</p>	
<p>1. Продолжить работу над длительностью и плавностью выдоха с использованием звуков речи (упражнения «Поезд гудит ууу, «Подуем на ладошки ххх»).</p> <p>2. Развивать модуляцию голоса (маленькая машинка: «би-би» - высоко, большая машина: «би-би» - низко).</p>	<p>1. Продолжить работу над силой выдоха (упражнение «Слабые и сильные волны» и т.п.).</p> <p>2. Отработать слитность произношения 4 гласных АОУЫ и т.п.</p> <p>3. Развивать силу голоса (тихо-громче-громко) с использованием звукоподражаний.</p> <p>4. Развивать интонационную выразительность речи с использованием звукоподражаний, потешек, небольших стихов и т.п.</p>
<p align="center">РАЗВИТИЕ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ И АРТИКУЛЯЦИОННОГО ПРАКСИСА</p>	
<p>1. Закреплять умение выполнять мимические упражнения (см. 1 и 2 кварталы).</p> <p>2. Учить прищуривать оба глаза (упражнение «Солнышко светит ярче»).</p> <p>3. Активизировать работу речевого аппарата.</p>	<p>1. Закреплять навык выполнения мимических упражнений (см. 1 и 2 кварталы).</p> <p>2. Продолжить работу по активизации основных движений губ и языка.</p>
<p align="center">ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</p>	
<p align="center">1-ый год</p>	<p align="center"><u>Звукопроизношение</u></p> <p align="right">2-ой год</p>

<p style="text-align: center;"><u>Лексические темы:</u></p> <p>1 неделя марта - «Мамин праздник»; 2 неделя марта – «Домашние животные»; 3 неделя марта – «Домашние птицы»; 4 неделя марта – «Части суток. Мой режим дня»; 1 неделя апреля – «Транспорт»; 2 неделя апреля – «Дикие животные весной»; 3-4 недели апреля – «Весна»; 1 неделя мая – «Птицы прилетели»; 2-3 недели мая – «Насекомые»; 4 неделя мая – «Лето. Игры с водой».</p>	<p style="text-align: center;"><u>Лексические темы:</u></p> <p>1 неделя марта - «Мамин праздник»; 2 неделя марта - «Домашние животные»; 3 неделя марта– «Домашние птицы»; 4 неделя марта – «Профессии»; 1 неделя апреля – «Транспорт»; 2 неделя апреля – «Профессии на транспорте»; 3 неделя апреля - «Дикие животные весной»; 4 неделя апреля - «Весна»; 1 неделя мая – «Домашние птицы»; 2 неделя мая – Наш город»; 3 неделя мая – «Насекомые»; 4 неделя мая - «Лето».</p>
<p style="text-align: center;"><u>Развитие импрессивной речи.</u></p> <p>1. Закрепить умение понимать речевые инструкции логопеда с постепенным усложнением. (Возьми синюю машинку, поставь под синий стульчик). 2. Работать над формированием навыка понимать предложения с предлогами <i>около, за, перед, под, от, на, в, из</i> (по демонстрации действий). 3. Развивать умение понимать вопросы взрослого по сюжетным картинкам.</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие экспрессивной речи.</u></p> <p>1. Уточнять, расширять и активизировать словарь с использованием в речи слов-действий, слов-предметов и слов, обозначающих признаки предметов. 2. Включать в активный словарь обучающихся личные и притяжательные местоимения (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш). 3. Расширять словарь за счет употребления наречий (там, вот, туда, надо, не надо, можно, тепло, вкусно, кисло и др.)</p> <p style="text-align: center;"><u>Употребление грамматических форм речи.</u></p> <p>1. Формировать умение употреблять простые повествовательные предложения из трех слов по демонстрируемым действиям и несложным сюжетным картинкам. 2. Формировать умение строить словосочетания «числительное (один)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Развитие импрессивной речи.</u></p> <p>1. Учить различать противоположные по значению глаголы (сними-надень и др.), прилагательные (большой-маленький), наречия (внизу- вверху, высоко- низко и др.). 2. Обучать пониманию падежных окончаний существительных. 3. Закреплять обобщающие понятия.</p> <p style="text-align: center;"><u>Развитие экспрессивной речи.</u></p> <p>1. Обогащать словарь существительных. 2. Формировать активное усвоение инфинитива и повелительного наклонения глаголов. 3. Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов. 4. Обогащать активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнения (больше, меньше), количества (много, мало), оценки (хорошо, плохо), ощущения (холодно, вкусно).</p> <p style="text-align: center;"><u>Употребление грамматических форм речи.</u></p> <p>1. Обучать умению образовывать в речи существительные в дательном падеже (маме, киске), родительном падеже с предлогом у (у киски), существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. 2. Закреплять умение использовать глаголы в инфинитиве, повелительном и изъявительном наклонениях настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (сидеть, сиди, сидит, сидят). 4. Дифференцировать глаголы 3-го лица единственного и множественного чисел изъявительного наклонения по демонстрации действий и по сюжетным картинкам, а также различению вопросов к этим глаголам. (Что делает? Поет. Что делают? - Поют.)</p>

+ сущ. мужского/женского рода» (один мак, одна майка и т.п.).	5. Учить согласовывать прилагательные, местоимения с существительными мужского и женского рода в Им. падеже ед. числа. (Синий дом. Синяя майка. Моя мама. Мой папа.) 6. Учить правильно употреблять местоимения <i>меня, мне</i> в родительном и дательном падежах.
РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ	
1. Работать над формированием навыка употреблять простые повествовательные предложения из трех слов (по демонстрируемым действиям и несложным сюжетным картинкам). 2. Проговаривать и заучивать с детьми двустопишия и простые потешки. 3. Формировать навык использования ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми.	1. Учить отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам: «Кто это? Что он делает? Что это? » 2. Отрабатывать навык составления предложений из 3-4 слов с простыми предлогами (по демонстрируемым действиям и сюжетным картинкам). 3. Развивать умение использовать инфинитив глаголов в словосочетаниях. (Хочу пить. Можно побегать?) 4. Совершенствовать умение договаривать словосочетания в разучиваемых стихотворениях, при пересказе знакомых сказок и небольших рассказов, заучивать небольшие песенки, потешки, стишки со зрительной опорой на картинки.
РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ	
Активизировать движения пальцев рук: большого, указательного и среднего в играх «Очки», «Человечки», «Флажок»; всех пяти пальцев в играх «Коза», «Пальчики здороваются», «Этот пальчик дедушка» ит.п. Постепенно усложняется текст пальчиковых игр-потешек и увеличивается темп выполнения движений пальцев руки.	Активизировать движения пальцев рук: - игры с крупной мозаикой («Разноцветная поляна», «Сделаем цветок» и т.п.; - составлять предметы из геометрических фигур; - обучать работать с карандашом (обводка, раскрашивание) - проводить специальные пальчиковые упражнения и игры («Лодочка», «Пароход», «Птички в гнезде», «Жук» и т.п.)
1. Уточнить произношение гласных звуков и наиболее легких согласных звуков. 2. Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков. 3. Постановка неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа). 4. Работать над автоматизацией и дифференциацией поставленных звуков.	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых или отсутствующих в речи обучающихся звуков (индивидуальная работа). 2. Завершить процесс автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
Работа над слоговой структурой слова	

<ol style="list-style-type: none"> 1. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост). 2. Работать над двусложными словами без стечения согласных (муха, домик), с закрытым слогом и со стечением согласных (фонтан, стакан). 3. Работать над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек) и закрытым слогом (абрикос), со стечением согласных (аптека). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос). 2. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост). 3. Работать над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка). 4. Работать над 4-хсложными словами из открытых слогов (кукуруза). 5. Работать над 3-х, 4-х, 5-тисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (градусник, перекресток, температура).
<p><u>Развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза</u></p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить узнавать неречевые звуки. 2. Учить различать звуки в потоке звуков. 3. Различать одинаковые звуки, звукосочетания, слова и фразы по силе, высоте и тембру голоса. 4. Различать слова-паронимы и слова близкие по звуковому составу, типа: дом-ком, мак-бак и т.д. 5. Учить выделять звук в слове (выделение 1-ого ударного гласного звука в слове). 6. Воспроизводить на слух слоги и звукосочетания (ам-ум-им, ауи- иуа-оиа и др.) 7. Называть лишний слог (па-па-па-на-па). 8. Учить находить картинки на заданный звук. 9. Учить называть слова на заданный звук. 10. Определять количество частей (слогов) в слове. 11. Упражнять обучающихся в анализе слияний из гласных звуков (АУ, ИОУ). 12. Учить выделять конечный гласный звук в слове, типа: зубы. 13. Учить выделять последний согласный звук (глухой, взрывной) в слове, типа: паук, кот, жук и др. 14. Учить проводить звуковой анализ обратного слога, типа: ап. 15. Выделять гласный звук в слове в положении после 1-огосогласного звука, типа: сумка. 16. Выделять 1-ый согласный звук и последующий гласный в словах, типа: маки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять знания обучающихся о гласных и согласных звуках, их признаках. Закрепить представление о твердости-мягкости, звонкости – глухости согласных звуков. 3. Закреплять умение определять позицию звука в слове, в подборе слов на заданный звук. 4. Воспроизводить ритмический рисунок 2-3 одинаковых слогов, двух слогов, отличающихся то гласными, то согласными звуками (па-пу, ка-па). 5. Упражнять в подборе слов с заданным кол-вом слогов (по хлопкам, по схеме). 6. Учить определять позицию слога в слове, количество слогов в слове. 7. Учить проводить полный звуковой анализ слов, типа: зубы, замок, кошка, танк, стол, журнал, клубок, машина. 8. Учить различать слова, состоящие из одних и тех же фонем, но расположенных в различной линейной последовательности, типа: трос-сорт-рост, насос-сосна, рога-гора, нос-сон). 9. Учить заменять глухой звук в слоге на звонкий. 10. Выделять из данных слов слова, содержащие определенный звук. 11. Подбор слов с заданным звуком на определенную тему (найти [ш] в словах, которые обозначают что-то вкусное: груша, черешня, шина). 12. Подбор на заданный звук слов-предметов, слов-признаков, слов-действий.

<p>17. Упражнять в анализе прямого слога. 18. Учить проводить звуковой анализ слов, типа: мак. 19. Дать детям представление о гласном и согласном звуках, их различиях, твердости – мягкости, звонкости – глухости согласных звуков.</p>	
<p><u>Развитие общих речевых навыков</u></p>	
<p>1. Воспитывать правильное физиологическое и речевое дыхание. 2. Формировать правильность голосоподачи при произнесении гласных и проговаривании предложений, работа над плавностью речи. 3. Работать над четкостью дикции с использованием шёпотной речи. 4. Развивать силу, высоту, тембр голоса. 5. Развивать интонационную выразительность речи. 6. Закреплять навыки повседневного голосоведения на занятиях и в повседневной жизни.</p>	<p>1. Продолжить работу по развитию речевого дыхания, по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режима - не допускать форсирования голоса, крика. 2. Развивать навыки произвольного изменения силы голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шёпотом. 4. Развивать тембровую окраску голоса. 5. Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. 6. Совершенствовать у обучающихся умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса, навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</p>
<p><u>Обучение элементам грамоты</u></p>	
<p>1. Учить обучающихся делить слова на слоги. 2. Учить подбирать картинки (слова) с заданным количеством слогов. 3. Преобразовывать односложные слова в 2-х-3-х-сложные (волк-волки-волчата). 4. Знакомить с гласными и согласными буквами. 5. Усваивать звуковой анализ и синтез слогов, слов. 6. Упражнять обучающихся в печатании и чтении обратных и прямых слогов, слов, типа: «кот». 7. Учить обучающихся узнавать изученные буквы с недостающими элементами, наложенные друг на друга буквы, в нахождении правильно напечатанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально напечатанных букв.</p>	<p>1. Закрепить у обучающихся знание букв. 2. Упражнять обучающихся в звукобуквенном анализе слов. 3. Выкладывание, печатание слов, предложений. 4. Учить обучающихся анализировать словесный состав предложения с указанием места каждого слова в предложении. 5. Закреплять понятия «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки». 6. Составлять предложения с заданным количеством слов (с учетом предлога). 7. Обучение слитному чтению слогов, слов и простых предложений (по желанию ребенка). 8. Учить обучающихся трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы, называть буквы, наложенные друг на друга.</p>

2.2.7. План индивидуальной коррекционной работы с обучающимися по звукопроизношению

I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЗНОСИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1) ПОСТАНОВКА ЗВУКОВ в такой последовательности:

- свистящие [С], [З], [Ц], [С'], [З']
- шипящий [Ш]
- сонор [Л]
- шипящий [Ж]
- соноры [Р], [Р']
- шипящие [Ч], [Щ]

Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанчик», «Гармошка», «Пулемет»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2) АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОГАХ:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

- а) [З], [Ш], [Ж], [С], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.
- 3) АВТОМАТИЗАЦИЯ КАЖДОГО ИСПРАВЛЕННОГО ЗВУКА В СЛОВАХ проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах обучающиеся со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4) АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5) ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ

[С] – [З]; [СЬ] – [Ц]; [С] – [Ш];
 [Ж] – [З]; [Ж] – [Ш];
 [Ч – ТЬ]; [Ч – СЬ]; [Ч – Щ];
 [Щ] – [С]; [Щ] – [ТЬ]; [Щ] – [Ч]; [Щ] – [Ш];
 [Р] – [Л]; [Р] – [РЬ]; [РЬ] – [ЛЬ]; [РЬ] – [Й]; [ЛЬ] – [Л]

6) АВТОМАТИЗАЦИЯ В СПОНТАННОЙ РЕЧИ (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных обучающихся и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

III. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

IV. СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ внимания, мышления на отработанном материале.

V. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОЙ РЕЧИ на базе правильно произносимых звуков.

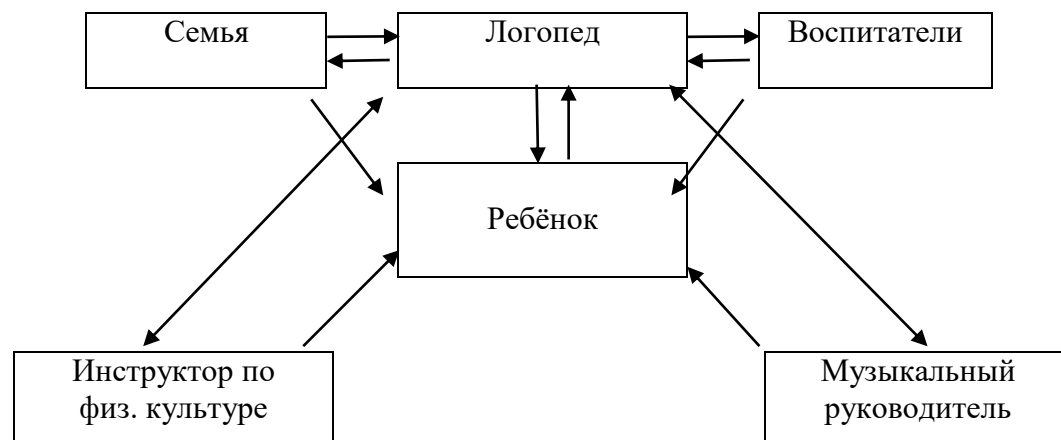
Лексические и грамматические упражнения.
 Нормализация просодической стороны речи.
 Обучение рассказыванию.

2.3. Особенности взаимодействия со специалистами, воспитателями образовательного учреждения

Данная программа может быть успешно реализована только при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (лиц их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог- психолог).

Организация системы взаимодействия с педагогами образовательного учреждения

Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в МБОУ СОШ №5 «Многопрофильная»



Развитие речи обучающихся – это общая задача всего педагогического коллектива. Только систематическое взаимодействие специалистов образовательного учреждения по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребёнка с учётом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника.

Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников образовательного учреждения предполагает такую организацию взаимодействия педагогов, при которой создаются условия для оптимального речевого развития ребенка. К таким **условиям** относятся:

- речевая среда, содержащая образцы правильного использования языка как средства общения и познания;
- организация таких форм детской деятельности, в которых активизируются функции и процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные;
- обогащение содержания самой деятельности обучающихся, что составляет основу содержания речи;
- систематическое развитие предпосылок речевого развития;

— развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, удерживать задачу взрослого в течение занятия; следовать единому замыслу работы, прилагать волевые усилия для достижения цели, достигать результата, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

Задачами комплексного подхода в работе педагогов образовательного учреждения к коррекции речи выступают:

- закрепление речевых навыков;
- преодоление вторичных нарушений, обусловленных проблемами в развитии речи;
- повышения качества образовательных достижений воспитанников.

Модель взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями



Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1.Создание обстановки эмоционального благополучия обучающихся в группе.
2. Обследование речи обучающихся, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития обучающихся, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания обучающихся и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения обучающихся, включая работу по развитию слухового внимания.
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора обучающихся.
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря обучающихся, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим темам.
8. Обучение обучающихся процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений обучающихся о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание обучающихся).
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики обучающихся.

10. Развитие фонематического восприятия обучающихся.	10. Индивидуальная работа с детьми обучающихся: выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11. Обучение обучающихся процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико- слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти обучающихся путем заучивания речевого материала разного вида.
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения.	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14. Формирование предложений разных типов в речи обучающихся по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	14. Контроль за речью обучающихся по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи обучающихся через использование подвижных, речевых, настольно- печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности обучающихся, поручений в соответствии с уровнем развития обучающихся.
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.

Чтобы обеспечить единство в работе учителя-логопеда и специалистов была выработана следующая система деятельности:

1. Воспитатели совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают ребенка.

Специалисты индивидуально обследуют ребенка, наблюдают за ним в процессе занятий. Воспитатели изучают ребенка в образовательной деятельности и в повседневной жизни - в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности. Результаты обсуждаются и анализируются всем педагогическим коллективом группы, во главе с заместителем директора дошкольного учреждения. Обсуждаются достижения и недостатки в обучении ребенка, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание программы и составляется перспективный план работы по всем видам деятельности ребенка и по всем разделам программы (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игровая деятельность и т.д.).

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки для совместной деятельности воспитателя с ребенком с ТНР содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с ребенком логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с ребенком с ТНР, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых ребенок испытывает наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития обучающихся с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**.

2.4. Особенности взаимодействия с родителями воспитанников

Взаимодействие учителя-логопеда и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с ребенком с ТНР, логопед рекомендует им занятия по тем разделам программы, при усвоении которых ребенок испытывает наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития обучающихся с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**.

Модель взаимодействия учителя-логопеда с родителями



После проведения логопедического обследования с письменного согласия родителей (и/или лиц их заменяющих) логопед предоставляет им полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у обучающегося. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с ребенком необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание ребенка — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям (законным представителям), в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители (законные представители) смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Речевую активность родители (законные представители) должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Формы взаимодействия логопеда с родителями

Словесные	Наглядные	Практические
<p>– Беседы (еженедельно). Их цель - оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.</p> <p>– Консультации (общие и индивидуальные) (по запросу). Каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к</p>	<p>– Информационные стенды, брошюры, папки-передвижки. (каждый квартал). Представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими</p>	<p>– Занятия-практикумы (по запросу). Взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком.</p> <p>– Тетрадь для домашних заданий.</p>

<p>обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать.</p> <p>– Конференции, диалоги (1-2 раза в год) за «круглым столом» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.).</p> <p>– Анкетирование (1 раз в теч. года) по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.</p> <p>– Родительские собрания (1 раз в год). Здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.</p>	<p>рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.</p>	<p>(еженедельно). Она служит “телефоном доверия” - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Тетрадь заполняется логопедом 1 раз в неделю для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.</p>
--	---	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация обучения и воспитания обучающихся с нарушениями речи

Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Занятия проводятся малыми подгруппами (микрогруппы) и индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Подгруппы формируются на основе анализа диагностических данных, на основе

сходства проблем. Такие временные группы функционируют ограниченный срок (3-6 месяцев), предусмотрены разработанной рабочей программой речевой коррекции.

Учебный год для обучающихся с нарушениями речи начинается с 3-й недели сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Первая и вторая недели сентября отводятся для углубленной диагностики развития, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами плана работы на первый период работы.

В конце сентября учитель-логопед на психолого-медико-педагогическом совещании при зам. директора МБОУ обсуждает результаты диагностики индивидуального развития ребенка и на основании полученных результатов утверждают план на первый период работы.

Зам. директора МБОУ утверждает план работы в начале каждого периода работы. Медико-психолого-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития воспитанника.

Учебный график занятий учителя-логопеда

Занятия	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Длительность занятия
Индивидуальные занятия по формированию звукопроизношения, фонетической стороны речи	2-3	8-12	20-25 минут

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи: обеспечить самостоятельность обучающегося, стимулировать его активность и инициативность.

Кабинет учителя-логопеда имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

Центр методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- Материалы по обследованию речи обучающихся;
- Методическая литература по коррекции речи обучающихся;
- Учебно-методическая литература по обучению грамоте обучающихся с нарушениями речи;

- Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

Информационная зона для педагогов и родителей

Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи обучающихся, обновляется раз в месяц.

Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

Зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, учебными планшетами, детским столом.

3.3. Материально-техническое обеспечение

Оснащение логопедического кабинета:

- персональный компьютер, ксерокс, принтер, сканер;
- магнитофон;
- зеркало с лампой дополнительного освещения;
- стул для занятий у зеркала;
- стол письменный;
- стул офисный (2 шт.);
- стол для индивидуальной работы с ребёнком;
- шкафы для пособия;
- стеллажи для дидактических игр;
- тумбочка;
- магнитная доска;
- тренажёр «Чистоговорка»;
- набор постановочных логопедических зондов (7 шт.);
- набор массажных логопедических зондов (11 шт.);
- песочные часы;
- тренажёр на формирование направленной воздушной струи;

Сенсорное развитие в кабинете логопеда

- Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки)
- Звучащие игрушки-заместители (контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т.п.)
- Маленькая ширма
- Игрушки и игры на развитие речевого дыхания, формирование направленной воздушной струи
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря)
- «Алгоритм» описания игрушки
- «Лото» по изучаемым темам
- «Веселая артикуляционная гимнастика»
- «Веселая мимическая гимнастика»
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи и сенсорного развития ребёнка
ребёнка «Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Что ты видишь?», «Большой-маленький», «Мой, моя, мои» и др.
- Книжки-раскладушки «Узнай по цвету»
- Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов
- Лото «Цветные фоны» (для маленьких) с простыми предметными картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий)
- Игра «Раскрась картинку» (контурные изображения предметов и объектов и фишки четырех основных цветов)
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями: меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т.п.)
- Белая магнитная доска с комплектом фломастеров
- Цветные карандаши
- Мольберт

Моторное и конструктивное развитие в кабинете логопеда

- Маленький и средний резиновый мяч
- Средний матерчатый мяч
- Ручные эспандеры игольчатые мячи
- Пирамидки, состоящие из колец основных цветов и цветовых оттенков

- Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания
- Крупная и средняя мозаики
- Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т.п.)
- Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов
- Средние деревянные кубики четырех основных цветов.
- Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам
- Небольшие пластмассовые и деревянные волчки
- Игрушки-шнуровки («Ежик», «Зайчик», «Сапожок» и др.)
- Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам
- Игрушки-вкладыши
- Комплект игрушек, крупных предметных картинок
- Тренажёр «Цветочная поляна»

Ручная моторика:

- Шнуровки: «Божья коровка», «Пуговица», «Бшмачок», «Сапожок», «Мальчик», «Девочка», «Животные», «Ботинки», «Бусы»
- Деревянные вкладыши: «животные», «геометрические фигуры», «цифры», «дерево»
- Мозаика пластмассовая
- Пирамидки: пластмассовая и деревянная
- Набор формочек пластмассовый (основные цвета)
- Пазлы: деревянные, мягкие (сказки, животные), пазлы-алфавит
- Массажеры роликовые для рук, иппликатор Кузнецова «Дыхание»
- Шары воздушные «Шарики в тапочках»
- Соломинки питьевые гибкие
- Игрушки музыкальные – саксафон
- Игрушка музыкальная - дудочка-паровозик
- Игрушки на поддувание - самолетики, тучки
- Игра «Футбол»
- Деревянные свистульки

- Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных
- Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру
- Игрушки-гнезда (вкладывающиеся друг в друга пластиковые стаканчики)
- Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования
- «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (фасолью, горохом) и мелкими игрушками

Пособие на развитие фонематического восприятия:

- Игра «Рыболов»
- Игра «Цветик - семицветик»
- Схемы для определения позиции звука в слове
- Значки-символы звуков
- Т.И.Гризик Поиграем и узнаем. Игры на развитие фонематического слуха «Дин –Дон»

Пособие по обучению грамоте:

- Кубики «АЛФАВИТ»
- Нищева Н.В. «Играй-ка грамотейка».
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Формируем навыки чтения. Демонстрационные таблицы для обучения грамоте и развития техники чтения у старших дошкольников.
- Демонстрационный материал.
- Ребусы.
- Учимся читать. Звуковой плакат.
- Косинова Е. Букварь.
- Созонова Н., Куницина Е. «Читать раньше, чем говорить».
- Буквоград.
- «Буквограмма» -развивающая методика.

Речевой материал на звукопроизношение:

1. Перегудова Т.С. Османова Г.А. Вводим звуки в речь. Картотека для автоматизации звуков [р], [р'].
2. Гусева О.А. Чудо-дерево Ель. Настольная печатная игра для акрепления у дошкольников правильного произношения звуков [л], [ль].
3. Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки [ш], [ж], [щ].
4. Комарова Л. А. Автоматизация звука [З] в игровых упражнениях.

5. Комарова Л. А. Автоматизация звука [Р] в игровых упражнениях.
6. Комарова Л. А. Автоматизация звука [ц] в игровых упражнениях.
7. Комарова Л.А. Автоматизация звука[Ш]-[Ж] в игровых упражнениях.
8. Комарова Л. А. Автоматизация звука [Л-Ль] в игровых упражнениях.
9. Комарова Л. А. Автоматизация звука [Ч-Щ] в игровых упражнениях.
10. Комарова Л. А. Автоматизация звука [С-З] в игровых упражнениях.
11. Самарокова О.П., Кругликова Т.Н. Сонорные звуки [л], [ль], [р], [рь].
12. Спивак Е.Н. Речевой материал для автоматизации звуков у обучающихся 5-7 лет.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков.
14. Речевой материал «Шипелочка».
15. Речевой материал «Жужжалочка».
16. Речевой материал «Гуделочка».
17. Речевой материал «Свистелочка».
18. Речевой материал «Рычалочка».
19. Речевой материал «Лычалочка».
20. Нищева Н.В. Тетрадь-тенажёр [Ш-Ж].
21. Нищева Н.В. Тетрадь-тенажёр [С]-[З]-[Сь]-[Зь].
22. Нищева Н.В. Тетрадь-тенажёр [Р]-[Рь].
23. Нищева Н.В. Тетрадь-тенажёр [Л]-[Ль] Самарокова О.П., Кругликова Т.Н. «Шипящие звуки называем и различаем».
24. Самарокова О.П., Кругликова Т.Н. «Свистящие звуки называем и различаем».
25. Самарокова О.П., Кругликова Т.Н. «Сонорные звуки называем и различаем».

Речевой материал по слоговой структуре:

1. Козырева Л.М. «Слоговые кубики». Приложение к пособию.
2. Приложение к пособию Н.С.Четверушиной Слоговая структура слова. Картинный материал.
3. Кочугова Н.П. «Комплект картинного материала для усвоения слоговой структуры слова - 9 шт.» Издательство «АРКТИ».
4. Черенкова М.А. Дидактический материал по преодолению нарушений слоговой структуры слова у обучающихся 4-6 лет».
5. Дидактическая игра: «Уберёмся в комнате».
6. Дидактическая игра: «Озорные осьминожки».
7. Дидактическая игра: «Парковка».
8. Дидактическая игра: «Клубнички».
9. Дидактическая игра: «Капельки».
10. Дидактическая игра: «Вратари»

Дидактический материал для развития лексико - грамматических категорий:

1. Нищева Н.В. «Играй-ка 2».
2. Нищева Н.В. «Играй-ка 1».
3. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико- грамматических категорий у обучающихся 5-7 лет. Игрушки.
4. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико- грамматических категорий у обучающихся 5-7 лет. Овощи. Фрукты. Ягоды.
5. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико- грамматических категорий у обучающихся 5-7 лет. Птицы.
6. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико - грамматических категорий у обучающихся 5-7 лет. Одежда. Обувь. Головные уборы.
7. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико - грамматических категорий у обучающихся 5-7 лет. Дом. Квартира. Мебель.
8. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико- грамматических категорий у обучающихся 5-7 лет. Город. Транспорт.
9. Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико - грамматических категорий у обучающихся 5-7 лет. Животные.
10. Карточка предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Овощи. Фрукты.
11. Раздаточный материал. Картинный словарь. Выпуск № 2.
12. Наборы овощей – фруктов (муляжи)
13. Наборы игрушек диких и домашних животных, насекомых.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Многозначность глаголов в русском языке. Карточки и дидактические игры для дошкольников и мл. школьников.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Многозначность существительных в русском языке. Карточки и дидактические игры для дошкольников и младших школьников.
17. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи Демонстрационный материал.
18. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Антонимы. Картинный и дидактический материал для занятий.
19. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Антонимы. Иллюстрации. Выпуск № 1.
20. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Антонимы. Иллюстрации. Выпуск № 2.
21. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Антонимы. Иллюстрации. Выпуск № 4.
22. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Несклоняемые существительные. Иллюстрации.

Перечень наглядно - дидактического материала и пособий кабинета

Обследование речи:

- Н.В.Нищева «Картинный материал» к речевой карте ребёнка с ОНР от 4 до 7 лет».
- Т.А.Ткаченко Альбом индивидуального обследования.

- В.С.Володина «Альбом по развитию речи».
- Наглядный материал для обследования обучающихся. Приложение к методическому пособию Е.А. Стребелевой.
- О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина «Стимульный материал для логопедического обследования».
- О.Е.Грибова Т.П.Бессонова Дидактический материал по обследованию речи обучающихся (словарный запас, грамматический строй).
- Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования обучающихся с нарушением речи.
- О.Б.Иншакова Альбом для логопеда.
- Н.В.Серебрякова Диагностическое обследование обучающихся.
- И.Д.Коненкова Обследование речи дошкольников с З.П.Р.
- В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Экспресс обследование звукопроизношения и фонематического восприятия, анализа и синтеза.
- В.А.Акименко «Логопедическое обследование обучающихся» -программное обеспечение.

3.4. Методическое обеспечение

- Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».
- Нищева Н.В. Адаптированная программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет).
- Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда.
- Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для обучающихся с ОНР».
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у обучающихся».
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у обучающихся».
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение обучающихся дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа).
- Каше Г.А., Филичева Т.Б. «Программа обучения обучающихся с недоразвитием фонетического строя речи».
- Долганюк Е.В., Конышева Е.А., Васильева И.И, КасаткинаМ.Е., Филиппова Н.В., Платонова Е.С. «Моторная алалия:

- коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста».
- Киреева О.Н. «Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта».
- Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для обучающихся с нарушениями речи. Уч. пос. /Гаркуша Ю.Ф.ред.-М., Институт общегуманитарных Исследований, 2007/
- Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для обучающихся с нарушениями речи. Уч. пос. /Гаркуша Ю.Ф.ред.-М., Институт общегуманитарных Исследований, 2007
- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи обучающихся 4 – 8 лет: Мет. пос. М.: Сфера,2005.
- Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
- Бабина Г.В.; Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: Обследование и формирование у обучающихся с недоразвитием речи: Картинный материал для проведения игр – М.: Книголюб,2006.
- Бабина Г.В.; Сафонкина Н.Ю. Альбом для обследования восприятия и произнесения слов различной структурной сложности. – М.: Книголюб,2005
- Бобылева З.Т. Игры с парными карточками. Звуки Р – Рь, Л – Ль: настольные логопедические игры для обучающихся 5 – 7 лет – М.: ГНОМ и Д, 2006.
- Бобылева З.Т. Игры с парными карточками. Звуки С, З, Ц: настольные логопедические игры для обучающихся 5 – 7 лет – М.: ГНОМ и Д, 2006.
- Бобылева З.Т. Игры с парными карточками. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ: настольные логопедические игры для обучающихся 5 – 7 лет – М.: ГНОМ и Д, 2006.
- Воробьева Т.А.; Крупенчук О.И. Мяч и речь: игры с мячом для развития речи, мелкой ручной и общей моторики – СПб. КАРО, 2003.
- Воронова А.Е. Логоритмика в речевых группах ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ для обучающихся 5 -7 лет. Методическое пособие - М.: Сфера, 2006
- Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: Методическое пособие - М.: Айрис-пресс,2007.
- Гридчина Н.И. Речевые пятиминутки. Пособие для логопедов и воспитателей, Спб, КАРО, 2006.
- Громова О.Е. Методика формирования начального детского лексикона, М., - Сфера, 2007
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда, М.- Владос, 2005
- Комплект постановочных зондов из 6 шт., М., Метпроминдустрия, 2007
- Коноваленко В.В. Количественные числительные 1,4,5 +существительные, дидактическая игра для обучающихся 5 – 7 лет - М., Гном и Д, 2006
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
- Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у обучающихся. Комплект из 4 –х альбомов, М., ГНОМ и Д, 2007

- Коноваленко В.В. Коноваленко В.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной группе для обучающихся с ОНР, М.- ГНОМ и Д, 2006
- Коноваленко В.В. Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для обучающихся с ОНР, - М.- ГНОМ и Д, 2004
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008.
- Куликовская Т.А. Забавные чистоговорки М., ГНОМ и Д, 2007
- Кудваковская Н.В. Планирование работы с детьми 5 – 7 лет, М.Сфера, 2006
- Каше Г. А. Подготовка к школе обучающихся с недостатками речи. М: Прос., 1985.
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
- Крупенчук О.И., Воробьева Т.А Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007
- Логопедия. Учебник для ВУЗов/Волкова Л.С., ред.М., Владос, 2006
- Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами, учебное пособие. Спб, Союз, 2005
- Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова, Спб Корона – принт, 2004
- Лопухина И. С. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
- Нищева Н.А. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР, Спб, Детство – пресс, 2007
- Новикова Е.В Секреты предлогов и падежей. Наглядно – практическое пособие, М, ГНОМ и Д, 2006
- Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у обучающихся СПб, Детство – пресс, 2007
- Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у обучающихся дошкольного возраста, Спб, КАРО, 2006
- Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у обучающихся звуков С, Ш, Р, Л. Пособие для логопедов, Спб, КАРО, 2006
- Стимульный материал для диагностического обследования обучающихся раннего и младшего дошкольного возраста /Серебрякова Н.В., ред.-СПб: КАРО,2005г.
- Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении, М., 2004
- Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для обучающихся 5-7 лет с ОНР. Альбом 1. М, ГНОМ и Д, 2007
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для обучающихся 5-7 лет с ОНР. Альбом 2. М, ГНОМ и Д, 2007
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для обучающихся 5-7 лет с ОНР. Альбом 3. М, ГНОМ и Д, 2007
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для обучающихся 5-7 лет с ОНР. Альбом 4. М, ГНОМ и Д, 2007
- Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.

- Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. М.: Книголюб, 2007.
- Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.: Книголюб, 2005.
- Учебное пособие— М.: Книголюб, 2005.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у обучающихся дошкольного возраста. Практическое пособие М.Айрис - пресс, 2007
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение обучающихся дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для обучающихся с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В // Коррекционное обучение и воспитание обучающихся с общим недоразвитием речи. - М.2009.
- Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Конспекты занятий по обучению обучающихся с ОНР в старшей и подготовительных группах М, ГНОМ и Д, 2005.

Рекомендуемая литература для родителей

1. Богомолова А.И. Нарушение произношения у обучающихся. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. – М.: Просвещение, 1991.
3. Волина В. В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994.
4. Козырева Л.М. Тетрадь для логопедических занятий / Л.М. Козырева; - Ярославль: Академия развития, 2006 (№1-№7)
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у обучающихся. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008.
7. Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007.
8. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.
9. Новоторцева Н. В. Развитие речи обучающихся. – Ярославль: Академия развития, 1996.
10. Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения гласные и свистящие. – СПб. 2004.
11. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – С-Пб.: 2007.
12. Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у школьников. – М.: 1980.
13. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.
14. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. - М.: Просвещение, 1991.
15. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. М.: Книголюб, 2007.

16. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке обучающихся 4 лет к обучению грамоте. М.: Книголюб, 2000.
17. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.: Книголюб, 2005.
18. Теремкова Н.Э. Домашние логопедические задания для обучающихся с ОНР. М.: Гном, 2007.

Список используемых цифровых образовательных ресурсов

1. doshvozrast.ru
2. <http://www.o-detstve.ru/>
3. festival.1september.ru
4. imc-eduekb.ru
5. twirpx.com
6. detsad-kitty.ru
7. logoburg.com
8. logoped.ru
9. logomag.ru
10. logomag.org
11. logopediya.com
12. logopedmaster.ru
13. <http://www.rustoys.ru/index.htm>
14. <http://www.kindereducation.com>
15. <http://azps.ru/baby/talk.html>
16. <http://www.karapuz.com>
17. <http://sibmama.info/index.php>

I. Понимание речи и речевая коммуникация. Задания направлены на выявление понимания смысловых оттенков знаменательных слов (существительных, глаголов, прилагательных), образованных, в основном, аффиксальным способом (с помощью суффиксов, префиксов).

1. Найди отличия в словах. Задание направлено на выявление умения объяснять значение слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Методика обследования: взрослый предлагает ребенку послушать слова и объяснить, чем они отличаются:

Мама – мамочка – мамуля

Брат – братик – братец

Зайка – зайнышка – зайчишка – зайчище

Дом-домик-домище

2. Объясни действия. Задание направлено на выявление понимания смысловых оттенков значений глаголов, образованных аффиксальным способом.

Методика обследования: взрослый предлагает послушать слова и объяснить их значение.

Бежать - подбежать - выбежать

Писать – подписать - переписать

Играть – выиграть - проиграть

Смеяться – засмеяться - высмеять

3. Подбери слово. Задание направлено на выявление понимания оттенков значений синонимов прилагательных.

Методика обследования: взрослый предлагает подобрать синонимы к прилагательному:

Умный – рассудительный

Слабый-...

Робкий -...

Старый-...

4. Объясни. Задание направлено на выявление понимания переносного значения прилагательных.

Методика обследования: ребенку предлагают объяснить следующие словосочетания:

Злая зима

Золотые руки

Золотые волосы

Колючий ветер

Система оценки в баллах:

1 балл – понимание речи ограничено; ребенок неактивен, неразговорчив, может не вступить в речевое общение. Ребёнок не может объяснить смысл значения прилагательных, даже после предъявления 2-3 образцов;

2 балла - ребенок малоактивен в разговоре с педагогом, невнимателен, не умеет последовательно излагать свои мысли. Понимание речи ограничено рамками бытовой тематики. Не подбирает синонимы, не объясняет значение слов. нуждается в помощи;

3 балла - слушает и понимает собеседника, но неохотно вступает в диалог, при разговоре пассивен. Не ко всем предъявленным словам подбирает синонимы, либо подбирает их неверно. Испытывает затруднения при объяснении значений слов, допускает ошибки. Объясняет 1 – 2 значения;

4 балла - понимает речь. Правильно подбирает синонимы, объясняет смысл значения слов. Иногда допускает ошибку, но после стимулирующей помощи сам исправляет;

5 баллов - активен в общении, поддерживает разговор с учетом ситуации, легко входит в контакт, ясно и последовательно излагает свои мысли. Объясняет значение слов, понимает смысловые оттенки значений слов, подбирает синонимы к словам.

II. Выявление состояния фонематического слуха. Задания направлены на выявление состояния фонематического слуха

1. Игра «Эхо». Задание направлено на проверку слухового внимания, восприятия и умения воспроизвести слоговые ряды в заданной последовательности. Логопед произносит слоговые ряды:

па-па-ба, та-да-та;

па-ба-па;

па-ба, па-ба, па-ба;

ка-ха-ка;

са-за, са-за, са-за;

са-ша, са-ша, са-ша

Методика обследования: логопед предлагает ребенку прослушать слоговые ряды и повторить их

Система оценки в баллах:

1 балл – дифференциация фонетически сходных звуков отсутствует. Отказ от выполнения задания;

2 балла – ребенок воспроизводит цепочки слогов неточно, переставляет, заменяет, пропускает слоги;

3 балла – недостаточная дифференциация звуков. Первый член цепочки воспроизводится правильно, второй уподобляется первому.

4 балла – ребенок умеет дифференцировать все звуки, при воспроизведении слогов может ошибиться 1-2 раза, но быстро сам себя исправляет;

5 баллов – хорошо дифференцирует все звуки родного языка. Точно и правильно воспроизводит все цепочки слогов с фонетически сходными звуками в темпе представления.

2. Повтори. Задание направлено на проверку слухового внимания, восприятия и умения правильно воспроизвести предлагаемые слова в заданной последовательности

Методика обследования: логопед предлагает ребенку повторить ряд слов: крыса – крыша; полено – колено; земля – змея; дочка – точка – кочка; бабушка – кадушка – подушка; мишка – миска - мышка

Система оценки в баллах:

1 балл – дифференциация фонетически сходных звуков отсутствует. Отказ от выполнения задания;

2 балла – ребенок воспроизводит слова неточно, заменяет звуки. Отмечаются устойчивые ошибки в различении более двух пар звуков;

3 балла – недостаточная дифференциация звуков. Отмечаются устойчивые ошибки в различении 1-2 пар звуков;

4 балла – ребенок умеет дифференцировать все звуки. При воспроизведении слов может ошибиться 1-2 раза, но быстро исправляет сам себя.

5 баллов – хорошо дифференцирует все звуки родного языка. точно и правильно воспроизводит ряды слов с фонетически сходными звуками в темпе предъявления.

3. Будь внимательным. Задание направлено на проверку уровня сформированности фонематического слуха

Методика обследования: а). Логопед называет слова, а ребенок хлопает в ладоши, если услышит звук З: дерево, заяка, василек, речка, корзина, Зина, кустик, звонок.

б). Логопед предлагает ребенку определенные звуки, с которыми он должен придумать слова: Ш, С, Л

Система оценки в баллах:

1 балл – навыки не сформированы;

2 балла – неверно подбирает слова с заданным звуком;

3 балла – слова с заданным звуком подбирает с ошибками;

4 балла – при подборе слов может ошибиться 1-2 раза, но быстро исправляет себя сам;

5 баллов – правильно подбирает слова с заданным звуком.

4. Угадай, сколько звуков. Задание направлено на проверку уровня сформированности фонематического слуха и умения выполнять звуковой анализ слова

Методика обследования: Логопед называет слово и предлагает ребенку ответить на вопрос: «Сколько звуков в слове? Назови первый звук, третий, второй». Например, ДОМ. При затруднениях логопед сам выделяет звуки, объясняя ребенку место каждого звука в этом слове. Затем предлагаются другие слова: ВАЗА, МАШИНА, РУЧКА, ПЕНАЛ, КНИГА

Система оценки в баллах:

1 балл – навыки звукового анализа не сформированы;

2 балла – делает грубые ошибки при звуковом анализе слова;

3 балла – допускает ошибки при звуковом анализе слов: вычленяет не все звуки, ошибается в порядке их следования;

4 балла – правильно выполняет все виды языкового анализа, но иногда с оказанием стимулирующей помощи;

5 баллов – правильно определяет количество и порядок звуков в слове.

III. Словарь. Задания направлены на выявление овладения словарем (точность словоупотребления, использование разных частей речи).

1. Словарь существительных

а) Объясни. Задание направлено на выявление умения объяснить значение слов.

Методика обследования: логопед предлагает ребенку назвать по предъявленной картинке предмет и объяснить его значение.

холодильник _____ пылесос _____

Система оценки в баллах:

1 балл - бедный словарный запас, не может объяснить значения слов даже с помощью взрослого;

2 балла – словарный запас ограничен, если подбирает слова, то неверно, нуждается в помощи;

3 балла - ребёнок затрудняется в объяснении значения слов, заменяет другими, более простыми понятийными словами;

4 балла - у ребёнка достаточный словарный запас, возможна самокоррекция после стимулирующей помощи;

5 баллов - ребёнок умеет быстро подобрать наиболее точное слово.

б) Покажи и назови. Задание направлено на выявление умения ребенка называть части различных предметов.

Методика обследования: логопед предлагает ребенку назвать части предметов; части тела

чайник _____ носик _____ доньшко _____ крышка _____ ручка _____

стул _____ сиденье _____ спинка _____ ножки _____

дерево _____ корень _____ ствол _____ ветки _____ листья _____

медведь _____ голова _____ туловище _____ лапы _____ хвост _____

машина _____ колеса _____ двери _____ окна _____ руль _____ фары _____ сиденье _____ зеркала _____ багажник _____

самолет _____ крылья _____ хвост _____ дверь _____ колеса _____ окна _____ кабина _____

дом _____ крыша _____ окна _____ дверь _____ лестница _____ части тела (все) _____

Система оценки в баллах:

1 балл - словарный запас бедный, не может назвать части предмета, части тела;

2 балла - словарный запас ограничен, допускает ошибки при назывании частей предмета, частей тела, заменяет другими словами;

3 балла – называет более простые части предмета (стул-сиденье, ножки), тела (голова, руки, ноги);

4 балла - называет части предметов, части тела; если допускает ошибку, сам же её и исправляет;

5 баллов - легко и быстро называет части предмета и все части тела

в) Назови детенышей животных. Задание направлено на выявление умения правильно называть детенышей домашних и диких животных.

Методика обследования: детям предлагается назвать детенышей животных во множественном числе (кроме ягнят).

Система оценки в баллах:

1 балл – словарный запас бедный, не называет детенышей животных

2 балла – словарный запас ограничен, допускает ошибки при назывании детенышей животных, заменяет их другими словами

3 балла – называет некоторых детенышей

4 балла – называет детенышей животных; если допускает ошибку, то сам ее исправляет

5 баллов - правильно называет всех детенышей животных

2. Словарь признаков

а) Подбери слово. Задание направлено на выявление умения подбирать прилагательные к существительным и согласовывать их в роде
Методика обследования: логопед предлагает ребенку предмет или картинку и предлагает сказать, какой предмет (шуба, лимон, кукла, конфета, платье, яблоко – 3 признака, лиса, дом – 2 признака)

лимон какой? _____ платье какое? _____ лиса какая? _____ яблоко какое? _____
конфета какая? _____ кукла какая? _____ шуба какая? _____ дом какой? _____

Система оценки в баллах:

1 балл – ребёнок не может подобрать определение к существительному или подбирает неверно;

2 балла – ребёнок подбирает 1 определение к существительному, не всегда верно;

3 балла – ребёнок подбирает 1-2 определения к существительному;

4 балла – ребёнок подбирает 2-3 определения к заданному слову;

5 баллов – ребёнок легко подбирает прилагательные к существительным (более трёх к каждому слову)

широкий _____	длинный _____	высокий _____	толстый _____
весёлый _____	светлый _____	большой _____	горячий _____
чистый _____	новый _____	молодой _____	большой _____

Система оценки в баллах:

1 балл – ребёнок не может подобрать антонимы;

2 балла – ребёнок при подборе антонимов не может подобрать нужное слово, допускает ошибки, нуждается в помощи;

3 балла – ребёнок не ко всем предъявленным словам подбирает антонимы, или подбирает не всегда верно;

4 балла – ребёнок правильно подбирает антонимы, если допускает ошибку, после стимулирующей помощи сам исправляет;

5 баллов – ребёнок легко подбирает антонимы.

в) Подбери слово. Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать синонимы к заданным словам (разным частям речи)

Методика обследования: взрослый называет ребенку слово и просит подобрать близкие к нему слова.

Большой – огромный, громадный

Смелый – отважный, храбрый

Тайна – секрет, загадка

Система оценки в баллах:

1 балл – ребёнок не может подобрать синонимы даже после предъявления 3-4 образцов;

2 балла – ребёнок испытывает трудности в подборе синонимов, нуждается в помощи;

3 балла – ребёнок не ко всем предъявленным словам подбирает синонимы, либо подбирает их не всегда верно;

4 балла – ребёнок правильно подбирает синонимы, иногда допускает ошибку, но после стимулирующей помощи сам исправляет;

5 баллов – ребёнок легко подбирает синонимы

г) Из чего сделано? Какой? Задание направлено на выявление умения обучающихся образовывать относительные прилагательные.

Методика обследования: взрослый предлагает ответить ребенку на вопрос: если сумку сделали из кожи, то какая это сумка?

ручка из пластмассы _____

сумка из кожи _____

шкаф из дерева _____

стакан из стекла _____

сок из клюквы _____

шуба из меха _____

Система оценки в баллах:

1 балл – ребёнок не может образовать прилагательные от существительных;

2 балла – ребёнок образовывает 1 прилагательное от существительного и не всегда верно;

3 балла – ребёнок допускает ошибки при образовании прилагательных от существительных, из предъявленных слов может образовать 2 новых;

4 балла – ребёнок владеет навыками словообразования, возможна самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи;

5 баллов – ребёнок легко образовывает прилагательные

д) Чей? Чья? Чье? Задание направлено на выявление умения ребенка образовывать притяжательные прилагательные.

Методика обследования: ребенку предлагается посмотреть на предъявленную картинку и сказать: чей? (чья? чье?)

Папин, бабушкин, собачий, заячий, медвежий, беличий и т.д.

Система оценки в баллах:

1 балл – ребёнок не может образовать притяжательные прилагательные даже после предъявления 3-4 образцов;

2 балла – ребёнок неверно образует притяжательные прилагательные;

3 балла – ребёнок допускает ошибки при образовании притяжательных прилагательных;

4 балла – ребёнок владеет навыками словообразования, возможна самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи;

5 баллов – ребёнок правильно образовывает притяжательные прилагательные от существительных

3. Глагольный словарь

а) Кто что делает? Задание направлено на выявление умения ребенка подбирать слова-действия к именам существительным, опираясь на представления о профессиях людей

Методика обследования: детям предлагается ответить на вопросы (по сюжетным картинкам)

Шофер (что делает?)

Повар

Почтальон

Парикмахер
Художник
Портниха
Продавец
Летчик
Хоккеист
Библиотекарь

Система оценки в баллах:

1 балл – ребёнок не может назвать слова-действия даже по предъявленному образцу;

2 балла - ребёнок может назвать лишь 1 слово-действие;

3 балла – ребёнок допускает 2-3 ошибки при подборе слов-действий;

4 балла – ребёнок иногда допускает ошибки, возможна самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи;

5 баллов – ребёнок быстро и точно подбирает слова-действия

б) Подбери ряд слов Задание направлено на выявление умения подбирать и называть слова-действия одушевлённых и неодушевлённых объектов и явлений природы

Методика обследования: логопед называет ребенку слово и просит его подобрать к нему слова-действия.

мальчик – читает, пишет, дерётся и т.д.

девочка – шьёт, вяжет, танцует, готовит, подметает и т.д.

собака – лает, кусает, прыгает, охраняет, сторожит и т.д.

кошка - мяукает, бегают, облизывается, мурлыкает, царапается и т.д.

курица – клюет, кудахчет, пьёт, несёт яйца, сидит и т.д.

самолет – гудит, летит, взлетает, приземляется и т.д.

ручей – бежит, звенит, журчит, течет и т.д.

лист – появляется, растёт, зеленеет, вянет, желтеет, опадает, шуршит

снег – летит, падает, кружится, вьётся, тает и т.д.

Система оценки в баллах:

1 балл - ребёнок не может подобрать слова-действия даже с после предъявления 2-3 образцов;

2 балла – ребёнок допускает более 3 ошибок при подборе слов-действий, может назвать одно слово-действие по одному предмету, и то неверно;

3 балла – ребёнок допускает 2-3 ошибки при назывании слов-действий, по одному предмету может назвать 1 слово и то неверно;

4 балла – ребёнок может допустить 1 ошибку, но возможна самокоррекция или правильный ответ стимулирующей помощи;

5 баллов – ребёнок быстро и точно подбирает слова-действия (более 3-х слов по каждому предмету)

в) Скажи наоборот Задание направлено на выявление умения образовывать слова-действия с помощью приставок
Методика обследования: логопед называет ребенку слово-действие и предлагает подобрать к нему слово с противоположным значением

Наливает - выливает закрывает – открывает
Влетает - вылетает собирает – разбирает
Приплывает - отплывает приклеивает – отклеивает

Система оценки в баллах:

1 балл – ребёнок не может подобрать слова-действия, даже после предъявления 2-3 образцов;

2 балла – ребёнок может подобрать одно слово- действие, допускает ошибки, неверно образуя новые слова;

3 балла - ребёнок может подобрать 2 слова-действия, допуская ошибки или подбирая неверно;

4 балла - ребёнок может допустить одну ошибку, но возможна самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи;

5 баллов - ребёнок легко подбирает слова-действия с помощью приставок

4. Уровень обобщений

а) Назови одним словом: Задание направлено на выявление умения обобщать предметы и называть их одним словом

Методика обследования: ребенку предъявляются картинки и предлагается назвать их одним словом.

б) Назови профессии Задание направлено на выявление знаний о профессиях людей (учитель, продавец, шофер, летчик, врач, повар, дворник, парикмахер, портниха, почтальон, библиотекарь)

Методика обследования: ребенку предлагается по картинкам и словесному описанию назвать профессии людей.

Система оценки в баллах:

1 балл – бедный словарный запас, не владеет обобщающими словами;

2 балла – словарный запас ограничен рамками бытовой тематики, испытывает сложности в обобщении и классификации, нуждается в помощи;

3 балла – ребёнок делает простые обобщения (одежда, фрукты), и затрудняется делать более сложные (транспорт и т.д.);

4 балла – у ребёнка достаточный словарный запас, оперирует обобщающими словами, при ошибке сам исправляет её;

5 баллов – легко классифицирует и обобщает понятия.

5. Автоматизированная речь

а) Счет до 10

б) Дни недели (по порядку)

в) Времена года (по порядку)

г) Месяцы (допускается не по порядку)

IV. Слоговая структура

1. Ритмическая структура слова

а) Сохранение слоговой структуры слова

Повтори за мной: лапа, вода, дышать, сквозняк, пылесос, троллейбус, мельница, полотенце, сковорода, библиотека, аквариум, автомобиль, земляника, водопровод, милиционер

б) Речевой ритм

Повтори, как стучат колеса поезда:

ту-ту ту-ту-ту ту-ту-ту ту-ту – ту-ту-ту ту-ту-ту - ту-ту

ту-ту ту-ту-ту ту-ту – ту-ту-ту ту-ту - ту-ту-ту ту-ту - ту-ту-ту

2. Повтори за мной. Задание направлено на понимание инструкции, умения ребенка воспринимать и воспроизводить слова сложной слоговой структуры в предложениях.

Методика проведения: взрослый предлагает ребенку повторить следующие предложения:

В магазине продаются полотер и пылесос.

Листья падают, наступает листопад.

Мотоциклист едет на мотоцикле.

Фотограф фотографирует обучающихся.

Бабушка вяжет внучке воротник.

Пчел разводит пчеловод.

Система оценки в баллах:

1 балл - допускает грубые искажения, возможно повторение отдельных слогов слова;

2 балла - многочисленные искажения слоговой структуры слов, структуры предложения, требуется повторное предъявление материала;

3 балла - отмечаются незначительные искажения слоговой структуры слов, замены слов, искажения структуры предложения без искажения смысла;

4 балла - фразы воспроизводятся точно, отмечается несколько сниженный темп, запинки;

5 баллов - правильно и точно воспроизводит слова любой звуко-слоговой структуры.

У. Связная речь.

1. Расскажи сказку. Задание направлено на выявление умения ребенка составлять связные высказывания по знакомому литературному произведению, выстраивая сюжетную линию, придерживаясь основного содержания сказки.

Методика обследования: ребенка просят рассказать сказку «Колобок», при затруднении взрослый помогает ребенку и начинает рассказывать первым.

2. Перескажи. Задание направлено на выявление умения выделять структурные части высказывания, использовать разнообразные синтаксические конструкции при составлении пересказа.

Методика обследования: ребенку предлагают прослушать и запомнить сказку, а затем пересказать ее.

Жили-были два брата: заяц и зайчишка. Однажды, когда наступила весна и стало совсем тепло, пошли зайчата погулять на полянку и увидели лису. Один из зайчат испугался и помчался домой. Это был трусливый зайчишка! А храбрый заяц крикнул: «Не бойся, я смогу защитить тебя!». Лисе он сказал: «Прочь отсюда, рыжая, а то охотника позову!». Лис, а испугалась и попятилась в лес. А смелый заяц пошел домой. Дома мама похвалила храбреца, поцеловала его, а затем рассказала зайчатам сказку, и они уснули.

Система оценки в баллах:

1 балл – пересказ не возможен вообще;

2 балла – при пересказе требуется повторное чтение текста, наблюдаются длительные паузы. Нуждается в подсказках педагога. Допускает грамматические ошибки;

3 балла – при пересказе ребенок допускает незначительные отклонения от текста, но использует только простые предложения;

4 балла – достаточно полная передача сюжета рассказа, воспроизведение не менее 50 % текста; использование простых распространенных и простых осложненных предложений, а также одного сложного предложения;

5 баллов - при пересказе достаточно полная передача сюжета рассказа или сказки. Воспроизведение не менее 70% текста, использование простых распространенных и простых осложненных предложений, а также сложных (1-2). Пользуется авторской лексикой. Умеет выделить структурные части сказки (начало, середину, конец).

3. Составь рассказ по картине. Задание направлено на выявление умения составлять связный, последовательный рассказ по серии сюжетных картинок.

Методика проведения: взрослый предлагает рассмотреть картинки, разложить их в нужном порядке и составить по ним рассказ.

Система оценки в баллах:

1 балл - при составлении рассказа ребенок не может выполнить задание, даже при наличии помощи. Он не может обнаружить связи между картинками, просто перечисляет изображенные предметы;

2 балла - при составлении рассказа наблюдается искажение смысла, выпадение звеньев, ребенок не может расположить картинки по порядку. Нуждается в подсказках педагога. Допускает грамматические ошибки;

3 балла - допускает незначительное искажение ситуации, наблюдаются единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;

4 балла - рассказ ребенка соответствует ситуации. Картинки разложены самостоятельно;

5 баллов - при составлении рассказа по серии сюжетных картин ребенок самостоятельно выполняет задание. У ребенка полный рассказ, смысловые звенья в правильной последовательности. Оформление рассказа грамматически правильное, при этом ребенок проявляет фантазию.

VI. Выявление состояния грамматической стороны речи

1) Прятки Задание направлено на выявление понимания и активного использования сложных предлогов: со, между, около, из-за, из-под

Методика обследования: ребенку предлагается выполнить ряд действий, например: «Спрячь зайку за спину». Затем ребенку задают вопросы: «Откуда выглядывает зайка?» и т.д.

Система оценки в баллах:

1 балл – не использует предлоги, не может вставить пропущенный предлог даже с помощью наводящего вопроса;

2 балла – неправильно употребляет предлоги, заменяет предлоги одними предлогами другими, не подходящими по смыслу и грамматически;

3 балла – не знает некоторых предлогов и не использует их в речи;

4 балла – допускает 1-2 ошибки, исправляет их сам;

5 баллов – понимает и правильно использует конструкции с предлогами, может вставить в предложение пропущенный предлог.

2) Посчитай Задание направлено на проверку уровня согласованности существительных с числительными

Методика обследования: логопед предлагает ребенку посчитать до десяти яблоки (пуговицы), при этом каждый раз называя числительные и существительные

Система оценки в баллах:

1 балл – не выполняет задание даже после предъявления 3-4 образцов, не может понять, что от него требуется;

2 балла – начинает согласовывать слова только после изучения 3-4 примеров, допуская при этом ошибки;

3 балла – допускает более трех ошибок и исправляет их только после того, как логопед обратил его внимание на это;

4 балла – допускает 1-2 ошибки, но сам исправляет их;

5 баллов – согласует существительные с числительными.

3). Назови правильно Задание направлено на выявление умения согласовывать в речи местоимения и глаголы

Методика обследования: логопед предлагает ребенку изменить данные слова (глаголы) в соответствии с местоимениями. Например, «Я иду, ты идешь, он идет, мы идем, они идут»

Система оценки в баллах:

1 балл – не выполняет задание даже после предъявления 3-4 образцов, не может понять, что от него требуется;

2 балла – начинает согласовывать слова только после изучения 3-4 примеров, допуская при этом ошибки;

3 балла – допускает более трех ошибок и исправляет их только после того, как логопед обратил его внимание на это;

4 балла – допускает 1-2 ошибки, но сам исправляет их;

5 баллов – согласует местоимения и глаголы.

4) Назови Задание направлено на выявление умения использовать имена существительные в правильной грамматической форме

Методика обследования: Ребенку предлагается рассмотреть картинки (с изображением леса зимой, летом, осенью, весной; зоопарка, цирка) и ответить на вопросы: чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? (родительный падеж)

К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? (дательный падеж)

Кого ты видел в зоопарке? (винительный падеж)

Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? (творительный падеж)

На чем катаются обучающиеся зимой? (предложный падеж)

Система оценки в баллах:

1 балл – Не замечает ошибок в неверно составленном предложении. При изменении слов ребенок не выполняет задание даже после предъявления 3-4 образцов; не может понять, что от него требуется;

2 балла – при составлении предложений ребенок допускает ошибки грамматического характера, смысловые неточности. При словоизменении ребенок начинает изменять слова только при изучении 3-4 примеров, допуская при этом ошибки;

3 балла – при словоизменении сложных форм ребенок допускает более трех ошибок и исправляет их только после того, как логопед обратил его внимание на эти ошибки;

4 балла – конструирует предложения, выявляет и исправляет допущенные грамматические ошибки в предложениях;

4 баллов – самостоятельно и правильно конструирует предложения; владеет простыми и сложными формами словоизменения.

УП. Звукопроизношение. Задания направлены на проверку состояния звукопроизношения:

1. Назови правильно

Методика обследования: ребенку предлагаются картинки, в названии которых заданный звук находится в начале, середине и конце слова.

2. Повтори предложение

Методика обследования: ребенку предлагают назвать картинки. В данных словах обследуемые звуки стоят в начале, середине и конце. Затем с этими же словами просят произнести предложения. (У Зины зонт. У сома усы. Кузнец кует цепь. Шапка да шубка – вот и весь Мишутка. У ежа ежата. Дятел долбит дерево. К нам во двор забрался крот. Майя и Юра поют.)

Система оценки в баллах:

1 балл – нарушение произношения 5 и более звуков разных артикуляционных групп;

2 балла – нарушения произношения отдельных звуков: 1-4 звука одной артикуляционной группы во всех позициях;

3 балла – ребенок изолированно все звуки произносит правильно, но во фразовой речи иногда наблюдаются замены и искажения звуков, т.е. звуки недостаточно автоматизированы;

4 балла – правильное произношение всех звуков;

5 баллов – безукоризненное, отчетливое произношение всех звуков родного языка не только в отдельных словах, но и во фразовой речи.

УПШ. Общее звучание речи. Состояние мелкой моторики. Пространственный праксис Динамический праксис. Состояние мимической моторики. Строение артикуляционного аппарата.

1. Общее звучание речи:

а) Темп: нормальный, ускоренный, замедленный;

б) Ритм: норма, аритмия (слова во фразе произносятся с разным ритмом, то быстро, то медленно);

в) Голос: нормальный, громкий, тихий, затухающий к концу фразы, писклявый, монотонный, с носовым оттенком,

- г) Дикция: отчетливая, смазанная, невнятная;
- д) Дыхание: грудное, диафрагмальное, поверхностное;
- е) Речевой выдох: достаточный, укороченный, речь на вдохе;
- ж) Интонация: повествовательная, вопросительная, побудительная: предлагается ребенку прочитать стихотворение или повторить за логопедом фразы, например: «Саня катается на санках.», «Ты хочешь конфету?», «Ой! Мяч упал!»

Это все отмечается при общении с ребенком.

2. Состояние мелкой моторики. Отмечается переключаемость, координация, точность движений, какая ведущая рука.

- а) «Пальчики поссорились и помирились»: положить на стол обе ладони и раздвинуть пальцы, а затем сдвинуть их вместе;
- б) Поочередное поднятие пальцев: положить на стол обе ладони и поочередно поднимать от стола большие пальцы обеих рук: указательные, средние, безымянные, мизинцы;
- в) «Сложи кольцо»: попеременно соединять большой палец с указательным, средним, безымянным, мизинцем на обеих руках;
- г) Удержание пальцами ручки или карандаша: ребенку предлагается взять карандаш или ручку, отметить, правильно ли держит ребенок предмет и какой рукой.

Система оценки в баллах:

1 балл - пальцы раздвигает и поднимает с помощью и только на одной руке, кольцо сложить не может

2 балла - пальцы раздвигает на обеих руках с помощью, а поднимает на одной и с помощью, кольцо выполняет с помощью на одной руке;

3 балла - пальцы раздвигает на обеих руках без помощи, а поднимает на двух, но с помощью, карандаш держит неправильно, кольцо выполняет на обеих руках с помощью;

4 балла - пальцы поднимает на 2 руках с небольшой помощью, карандаш держит высоко, кольцо выполняет, но с подсказкой;

5 баллов - выполняет все самостоятельно, карандаш держит правильно.

3. Пространственный праксис:

- а) Показать правую руку, левую руку;
- б) Показать правую и левую руку у соседа,
- в) Показать правую руку напротив сидящего человека;
- г) Показать предметы с точкой отсчета от себя: впереди, позади, вверху, внизу.

Система оценки в баллах:

1 балл - правую и левую руки у себя показывает с подсказкой, показ предметов с подсказкой;

2 балла - показывает у себя правую и левую руки, но путает у соседа; показ предметов с подсказкой;

3 балла - показывает правую и левую руки у себя и соседа, но не ориентируется напротив, показ предметов без подсказки;

4 балла - неточности в показе правой, левой руки напротив, показывает и называет предметы без ошибок;

5 баллов - выполняет все без ошибок с первого раза.

4. Динамический праксис:

- а) Воспроизведение ритмов: простых: ///; / //; // //; // /; и сложных: / / / /; /// /; // /// //: предлагается ребенку послушать, а затем отхлопать ладонями точно так же;
- б) Кулак – ребро – ладонь: предлагается посмотреть и выполнить по словесной инструкции;
- в) Колечки – ушки – рожки: посмотреть и выполнить по словесной инструкции.

Отметить переключаемость движений: отсутствует, замедленная, своевременная.

Система оценки в баллах:

1 балл - не может воспроизвести даже простые ритмы после 2-3 попыток и выполнить пробы с показом;

2 балла - воспроизводит простые ритмы после 2 попыток и пробы с показом;

3 балла - воспроизводит простые ритмы, а сложные с 2-3 попыток, пробы выполняет по словесной инструкции, но путает

4 балла - воспроизводит с небольшими ошибками все ритмы, пробы по словесной инструкции;

5 баллов - все ритмы и пробы воспроизводит без ошибок.

5. Состояние мимической моторики:

- а) поднять брови вверх – опустить;
- б) нахмурить брови – покой;
- в) закрыть глаза – открыть;
- г) прищуриться – покой;
- д) надуть щеки – покой;
- е) отразить на лице «радость», «гнев», «удивление», «печаль»;
- ж) «ешь кислый лимон, конфету, лук»

Выполняется все по словесной инструкции под счет до 5 раз

Система оценки в баллах:

1 балл - общее выражение лица ребенка безучастное, амимичное;

2 балла - многие упражнения выполнить не может, даже по показу;

3 балла - выполняет, но не все, некоторые по показу;

4 балла - выполняет почти все по словесной инструкции;

5 баллов - выполняет все с мимикой.

6. Строение артикуляционного аппарата:

- а) Губы: толстые, тонкие, укороченная верхняя губа, неполное смыкание губ;
- б) Челюсти: прогения (выдвижение нижней челюсти), прогнатия (выдвижение верхней челюсти);
- в) Прикус: открытый передний, открытый боковой;
- г) Зубы: норма, излишне крупные передние, отсутствие, редкие;

- д) Язык: норма, массивный, маленький, подвижный, малоподвижный, девиация кончика влево, вправо;
- е) Нёбо: твердое, мягкое, готическое, плоское, (аномалии строения);
- ж) Уздечка: толстая, укороченная, подрезалась ли ранее.

7. Движения артикуляционного аппарата:

- а) Раздвинуть углы губ, выдвинуть губы вперед, округлить губы.
- б) Высунуть язык на нижнюю губу, на верхнюю губу, пощелкать языком, «часики»
- в) Произнести звук «а» при широко открытом рте, покашливание.
- г) «Улыбка» – «трубочка» - «улыбка»;
«Трубочка» - «улыбка» - «трубочка»;
- Язык вверх – вниз, вниз – вверх.
- д) «Улыбка», «Покажи язычок киске»

Задания по словесной инструкции или по показу.

Удерживание позы до 5 секунд

Отметить

- а) объем движений: полный, не полный;
- б) точность выполнения: сохранна, нарушена
- в) тонус: сохранен, повышенный, пониженный;
- г) темп движений: нормальный, медленный, быстрый;
- д) переключаемость движений: нормальная, замедление темпа, персеверации, замены движений;
- ж) тремор: увеличение гиперкинеза при повторных движениях и удержании позы, синкинезии, слюнотечение.

Система оценки в баллах:

1 балл - выполняет единичные движения, вялость или напряженность, есть синкинезии, саливация;

2 балла - объем движений не полный, точность выполнения нарушена, тонус вялый, есть синкинезии, позы не удерживает, переключается с трудом;

3 балла - движения в большей степени выполняет, но нарушена точность выполнения и удержание позы;

5 балла - объем движений полный, но трудность в удержании позы;

5 баллов - все в норме.